

МОНТАЖНЫЕ ЛИСТЫ
художественного односерийного
черно-белого фильма
"В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ"

Киевская киностудия имени А.П.Довженко

1 9 7 3

А Н Н О Т А Ц И Я

на фильм "В бой идут одни старики"

Фильм "В бой идут одни старики" продолжает разговор о подвиге, героизме, верности, братстве и дружбе людей разных национальностей, о чувстве прекрасного у советского человека, его стремлении к красоте, которое не угасало и находило проявление даже в пору самых суровых испытаний Великой Отечественной войны. История жизни — подвига молодых отважных летчиков поющей эскадрильи составляет сюжетную основу фильма. Прибытие на передовую выпускников летных училищ ускоренного выпуска, знающих только взлет и посадку, этих "необстрелянных желторотиков", знакомство их с фронтовыми буднями, со "стариками" эскадрильи, которым по 22-23 года, но которые идут в бой, чтобы защитить, отодвинуть опасность от своих юных друзей, процесс их взросления, мушкетерия — все это, эпизод за эпизодом, разворачивается в волнующую летопись становления характера, рождения гражданина Союза Советских Социалистических Республик.

Знакомство с обаятельными героями фильма — умным и тонким Титаренко, молчаливым и внешне сдержанным Агишевым — "Ромео из Ташкента", непосредственным и решительным Кузнечиком, веселым и смелым Щедроновым — Смуглянкой, добрым и заботливым Макарычем укрепляет веру в то, что этих людей не сломить, ни победить нельзя, потому что они составляют новую исторически сложившуюся общность людей, именуемую гордо и просто — советский народ.

Живет и борется /"Вторая поющая". Идут жестокие бои. Но уходят в небо не только самолеты, уходят в бессмертие и голоса... А песни не смолкают. И не смолкнут. Ибо война и все связанное с ней преходяще, а музыка, лучшие, благороднейшие порывы души человеческой — вечны.

В том идея фильма. Ведь речь идет о тех непреходящих духовных ценностях, которые близки и дороги нашему современнику.

Редактор фильма

Э.Косничук

ПЕРВАЯ ЧАСТЬ

I. 30м36к Титры на фоне играющей скадрильи. Начало
и конец песни.

Киностудия им.А.П.Довженко.

Первое творческое объединение.

Роли исполняют:

Титаренко	Л.Быков
Смуглянка	С.Подгорный
Кузнечик	С.Иванов
Ромео	Р.Сагдуллаев
Маша	Е.Симонова
Зоя	О.Матешко
Скворцов	В.Талашко
Комполка	В.Мирошниченко
Макарыч	А.Смирнов
Алябьев	А.Федоринский
Вано	В.Янтбелидзе
Иван Федорович	А.Немченко
Воробьев	В.Пащенко

В фильме снимались:

Ю.Саранцев,	Б.Болдыревский
В.Макаров	И.Реутов
Л.Марченко	С.Зайонц

Г.Гладий

В эпизодах:

В.Грудинин, Д.Миргородский, В.Волков,
В.Степаненко, В.Бродский, А.Юрченко,
А.Милютин, Г.Пищиков, С.Фучко,
А.Ковальский, И.Бондарь, В.Алексеев

2. Им28к Кр. Взрыв. Хроника.
Общ. По полю идут танки. Хроника.
3. Им05к Ср. Бегут в атаку пехотинцы.
Хроника.
4. Им02к Общ. ПНР. Над лесом проносятся
истребители. Хроника.
5. Ом31к Общ. Взмывает "свечей" самолет.
Хроника.
6. Ом35к Общ. Самолет в вираже.
Хроника.
7. Ом37к От общ. до ср. Проносится самолет.
Хроника.

8. 2м03к Общ. ПНР. Самолет попадает в трассу
зенитного огня.
Хроника.
9. 4м31к Общ. ПНР. Рулит по полю самолет.
Хроника.
Ср. Заваленный на плоскость самолет.
Хроника.
10. 3м48к Кр. Аэродром. Титаренко в кабине
самолета.
11. 0м40к Кр. Макарыч у крыла самолета.
12. 2м24к Кр. Титаренко в кабине самолета.
13. 0м36к Ср. Макарыч у самолета.
14. 13м42к От кр. до ср. Макарыч и Титаренко.
Титаренко: ВОТ. ЭТО ДРАКА БЫЛА.
ДУМАЛ, КАК.
Макарыч: КАК АППАРАТ?
Титаренко: МИРОВО. А-А... ЗАХОЖУ
ЕМУ В ХВОСТ, А ОН СЗАДИ
КАК Е-Е... ЕЛКИ-ПАЛКИ,
ХВОСТОМ ПОМАХАЛ, ТОЛЬКО И ВИДЕЛ.

15. 5м43к Ср. ПНР. У хвоста самолета Титаренко и Скворцов.

Титаренко: СЛУШАИ, ТЫ ПОЧЕМУ ТАК
ОТОРВАЛСЯ ДАЛЕКО?

Скворцов: ДА, ПОНИМАЕШЬ, ПОКАЗАЛОСЬ
ЗАКЛИНИЛО ПУЛЕМЕТЫ.

Титаренко: НУ, ДАВАЙ ЗАПРАВЛЯТЬСЯ.

16. 0м22к Кр. В тарелку накладывают вареники.

17. 0м32к Кр. Заправляют бензином самолет.

18. 0м17к Кр. В тарелку накладывают вареники.

19. 0м24к Кр. Пулеметная лента.

20. 12м40к Кр. ПНР. Ср. На брезенте тарелки с варениками. Титаренко с эскадрильей садятся есть.

Титаренко: А ОН НА ЛЕВОМ ВИРАЖЕ
ТЯНЕТ, ТЯНЕТ, ТЯНЕТ...

Повар: ДА ВАРЕНИКИ ЖЕ СТЫНУТ,
ТОВАРИЩ КОМАНДИР.

Титаренко: С ВИШНЯМИ?

Повар: ДА НЕТ, С ТВОРОГОМ.

Воробьев; ТОВАРИЩ КОМАНДИР, ЗАДАНИЕ
ВЫПОЛНИЛ.

Титаренко: САДИСЬ, ЧТО ВИДЕЛ?

Воробьев: ВИДЕЛ КАК ДЫМИЛ ОДИН ЗДОРОВО,

А ВОТ КАК ПАДАЛ - НЕ ВИДЕЛ.

Титаренко: НЕ ТО...

Алябьев: РАЗРЕШИТЕ?

Титаренко: ТЫ ЧТО ВИДЕЛ?

Алябьев: ИЗ ПЕРВОЙ ДЕВЯТКИ ЗАВАЛИЛИ

ДВА ЛОПАТНИКА, ОСТАЛЬНЫЕ ДРАПА-
НУЛИ...

Титаренко: НЕ ТО... ВАНО, ЧТО ВИДЕЛ?

Вано: НАС ЗАЖАЛИ ЧЕТЫРЕ "ФОККЕРА", НО
МЫ ВСЕ ЖЕ ВЫКРУТИЛИСЯ И К ВАМ...

Иван /за кадром/: Я СБИЛ!...

21. 2м24к

Общ. ПНР. Ср. К летчикам подбегает

Иван Федорович. Садится.

Иван: Я СБИЛ, Я СБИЛ, ТОВАРИЩ КОМАН-
ДИР.

Вано /за кадром/: А-Я-ЯИ!

22. 0м30к

Ср. Алябьев и Вано.

Вано: ЧТО ТЫ НАТВОРИЛ?

23. 0м41к

Ср. Иван Федорович и Скворцов.

Алябьев /за кадром/: ПРИДЕТСЯ РОДИТЕЛЕЙ
К ДИ...

24. Им15к Ср. Алябьев и Вано.
Алябьев: ... РЕКТОРУ ВЫЗЫВАТЬ...
Вано: ЗАВТРА.
Алябьев: ТОЧНО.
25. Им06к Ср. ПНР. Иван Федорович, Воробьев
и Титаренко.
Иван: ЧЕСТНОЕ СЛОВО, СБИЛ...
Воробьев: С ИСПУГУ, НАВЕРНОЕ.
Титаренко: ПОЗДРАВЛЯЮ С ПЕРВОЙ ПОБЕ-
ДОЙ... НО, МЕЖДУ ПРОЧИМ, ИВАН
ФЕДОРОВИЧ, СБИВАТЬ САМОЛЕТЫ ПРО-
ТИВНИКА, ЭТО НЕ ПОДВИГ, ЭТО, ТАК
СКАЗАТЬ, ОБЯЗАННОСТЬ ИСТРЕБИ-
ТЕЛЕЙ, НАШИ БУДНИ... А ВОТ, ЧТО
ТЫ ВИДЕЛ?
Иван: В БОЮ?
Титаренко /за кадром/: НУ, ДА...
Иван: А-А...
26. Ом15к Кр. Собака. Скулит.
27. Ом44к Кр. Титаренко.
Титаренко: НЕ ПРЕДСКАЗЫВАЙ.
28. 7м25к Ср. ПНР. С под"ехавшего "Виллиса"
выходит комэск-1, подсаживается к
летчикам.

Комэск-І: ПРИВЕТ, ВТОРАЯ... ДАЙ

МОЛОЧКА ПОПИТЬ!

Титаренко: ЖИВОЙ? ЛАПКУ ПОДЛОМАЛ?

Комэск-І: УГУ... ДЕСЯТЬ ПРОБОИН,

КАК ВЫРВАЛО, А МЕНЯ НИ ЦАРАПИНКИ.

КАК ГОВОРИШЬ, МАЭСТРО, БУДЕМ ЖИТЬ.

СПАСИБО.

Титаренко: БУДЬ ЛАСКА.

29. 0м28к

Кр. Собака.

30. 4м43к

Кр. Титаренко.

Титаренко: НУ, ТАК ЧТО ВЫ ВСЕ-ТАКИ

ВИДЕЛИ? КАК ЖЕ ВЫ НЕ ЗАМЕТИЛИ?

МЫ ЖЕ СЕГОДНЯ НАД МОЕЙ УКРАИНОЙ

ДРАЛИСЬ...

31. 1м38к

Кр. Алябьев.

Алябьев: А КАК ТУТ ЗАМЕТИШЬ? ТЕ ЖЕ ПОЛЯ,

ДОРОГИ И СЕЛА.

32. 2м35к

Кр. Титаренко:

Титаренко: Э, НЕТ... А ВОЗДУХ? - ДРУГОЙ.

А НЕБО ГОЛУБЕЕ И ЗЕМЛЯ ЗЕЛЕНЕЕ.

33. 6м32к

Ср. Алябьев и Вано.

Алябьев: КОМАНДИР, НАСЧЕТ ЗЕЛЕНИ
У НАС В СИБИРИ...

Вано: НУ, ЗАЧЕМ, ДОРОГОИ, В СИБИРИ?
ПРИЕЗЖАИ В БАКУРИАНИ. ТЫ ТАМ
ПОСМОТРИШЬ, ЧТО ТАКОЕ ЗЕЛЕНЬ.
ТАМ В ГОРА...

Алябьев: ТЫ ЕНИСЕИ ВИДЕЛ?

Вано: НЕ ВИДЕЛ. А ТЫ ЦХЕНИОХАЛЬ...

34. 3м38к

Ср. Скворцов лежит в траве.

Смех
за кадром.

Вано /за кадром/: ... ВИДЕЛ?

Скворцов: ПОЕХАЛИ...

Алябьев /за кадром/: НЕ ВИДЕЛ.

Скворцов: ТИХО, ЖАВОРОНОК.

35. 0м37к

Общ. Небо. Ракета.

36. 1м40к

От ср. до общ. Бегут к самолетам
летчики.

Начало
музыки

37. 0м30к

Кр. Слетают с доски шахматы.

38. 2м01к

Кр. ПНР. Ср. Титаренковырули-
вает на самолете.

39. 37M12к

Общ. Стелется трава. Два самолета Конец
музыки
идут на взлет.

Титры на фоне воздушного боя.

Голоса, команды немецких и советских
летчиков. /Неразборчиво/

В фильме использованы воспоминания
советских военных летчиков - участников
Великой Отечественной войны, кинохро-
ника и песни военных лет.

Главный консультант

Герой Советского Союза, генерал-лейтенант
авиации С.И.Харламов

консультант - заслуженный военный летчик СССР

А.Л.Иванов

В воздушных с"емках принимали участие
летчики ДОСААФ СССР

руководитель полетов Н.В.Титовский

Композитор В.Шевченко

Звукооператор Н.Авраменко

Инструментальный ансамбль

Дирижер И.Ключарев

Режиссер В.Чернолих

Оператор В.Кондратьев

Ассистенты:

режиссера В. Комисаренко

И. Милютенко

С. Фучко

оператора В. Гапчук

В. Саченко

художника А. Шеремет

Костюмы Л. Коротенко

Грим Е. Кот

Монтаж М. Морозовой

Редактор Э. Косничук

Комбинированные с"емки

оператор Н. Ил"шин

художник В. Дубровский

Директор картины Н. Злочевский

И. Фицман

Художник-постановщик Георгий Прокопец

Оператор-постановщик Владимир Войтенко

Сценарий Леонида Быкова

Евгения Оноприенко

Александра Сацкого

Режиссер-постановщик Леонид Быков

40. 8м46к

Титры на фоне леса.

Летчики пополнения - "желторотики",

на командном пункте аэродрома.

Голоса советских и немецких летчиков
В эфире /неразборчиво/.

"В БОЙ ИДУТ ОДНИ "СТАРИКИ"

I. 0м30к

Кр. Чемоданы и ноги "желторотиков".
Голоса в эфире /неразборчиво/.

2. 19м08к

Общ. ПНР. Ср. Командный пункт.
Стоят "желторотики". Начштаба под-
ходит к комполка.

Голоса в эфире и отдельные реплики
/неразборчиво/.

Комполка: ПЕРВУЮ ДАЙ! ДАЙ ПЕРВУЮ
ЭСКАДРИЛЬЮ! ПЕРВУЮ ЭСКАДРИЛЬЮ
ДАЙ!

Начштаба: ДА... ТОВАРИЩИ ЛЕТЧИКИ,
ПРОШУ НЕ РАСХОДИТЬСЯ. ПОТОМ...
КАПИТАН ДЕМЕНТЬЕВ, КО МНЕ!

Комполка /за кадром/: ДАЙ ПЕРВУЮ
ЭСКАДРИЛЬЮ!

Летчик: ТОВАРИЩ КАПИТАН!

Начштаба: ПОТОМ, ПОТОМ... ТОВАРИЩ
КОМАНДИР, ПРИВЫШЮ ПОПОЛНЕНИЕ.

Комполка: А-А...

Начштаба: ЧТО БУДЕМ ДЕЛАТЬ?

Комполка: "ПОДНИМАЙ "ТРЕТЬЮ".

Начштаба: ЕСТЬ.

Комполка: Я "ПЕРВЫЙ", "ДЕВЯТЫЙ"!

Я "ПЕРВЫЙ", "ДЕВЯТЫЙ", ОТЗОВИСЬ!
Я "ПЕРВЫЙ", "ДЕВЯТЫЙ",
ОТЗОВИСЬ! Я "ПЕРВЫЙ"... Я
"ПЕРВЫЙ", "ДЕВЯТЫЙ"...

Связист: СТАНЦИЯ СЛАБОВАТА...

Комполка: ДЕВЯТЫЙ!

Связист: ... НЕ ПОТЯНЕТ.

Комполка: СЛАБОВАТАЯ, СЛАБОВАТАЯ -
ДОСТАТЬ СИЛЬНУЮ!

Связист: ТАК ЭТО В ДИВИЗИИ.

Комполка: ТАК ВЫРВИ В ДИВИЗИИ! ТЫ ЖЕ
СВЯЗЬ, А НЕ БАЛАЛАЙКА!

Связист: ЕСТЬ!

Комполка: МАЭСТРО, ОТЗОВИСЬ! МАЭСТРО!
МАЭСТРО! МАЭСТРО! Я "ПЕРВЫЙ"!
МАЭСТРО, ОТЗОВИСЬ! Я "ПЕРВЫЙ".

43. 2м17к

Общ. Самолет идет на посадку.

Проезжает бензовоз.

44. 7м47к

Общ. ПНР. Ср. Механики встречают
подреливающие самолеты. Скворцов
подходит к Макарычу, берет сигарету.

15. 9м06к

Ср. ПНР. Летчики подходят к командному пункту. Нервно ходит комполка.

16. 8м43к

Ср. ПНР. Макарыч ходит по стоянке.

17. 14м10к

Ср. ПНР. Начштаба подходит к комполка.

Начштаба: КОМАНДИР, ЧУДЕС НЕ БЫВАЕТ.

УЖЕ ТРИДЦАТЬ МИНУТ ПРОШЛО, КАК

У НЕГО КОНЧИЛОСЬ ГОРЮЧЕЕ...

Начштаба /за кадром/: МОЖЕТ, ЗАИМЕМСЯ

ПОПОЛНЕНИЕМ? ИХ НАДО РАСПРЕДЕЛИТЬ

ПО ЭСКАДРИЛЬЯМ.

Комполка: ЖИВЫХ К ЖИВЫМ...

ВСЕГДА РАСПРЕДЕЛИТЬ УСПЕЕМ.

18. 11м26к

Ср. ПНР. Кр. Из под"ехавшего грузовика соскочил культработник, подходит к комполка.

Культработник: ТОВАРИЩ ГВАРДИИ МАИОР,

В ДИВИЗИИ ВЫПРОСИЛ НОВУЮ КОМЕДИЮ

"ДЖОРДЖ ИЗ ДИНКИ-ДЖАЗА", ДАЛИ НАМ,

А СТО ДВАДЦАТЬ ПЯТЫЙ ПОЛК ПЕРЕХВАТИЛ.

ЭТО, ДОЛОЖУ ВАМ, ГРАБЕЖ...

Комполка: ЧТО ПЕРЕХВАТИЛИ?

Культработник: ИЗ "ДИНКИ-ДЖАЗА".

Комполка: КАКОГО ДЖАЗА?

Культработник: ИЗ ДИНКИ...

Комполка: МАРШ! ПОЧЕМУ ВСЕ НА КП ТОРЧИ...

49. Iм08к

Кр. От"езд до ср. "Желторотики" разбирают чемоданы, уходят.

Комполка /за кадром/: ... ТЕ!

50. I4м07к

Кр. ПНР. Ср. Комполка подходит к Скворцову.

Комполка: НА УЖИН ВСЕМ! А ТЕБЕ ЧТО,
ОСОБОЕ ПРИГЛАШЕНИЕ НУЖНО? А,
ЭТО ТЫ, СЕРГЕЙ.

Скворцов: ОН ПРИКАЗАЛ МНЕ УВОДИТЬ ВСЕХ,
А Я ВЕДЬ ВЕДОМЫЙ - Я НЕ ДОЛЖЕН БЫЛ
ОСТАВЛЯТЬ ЕГО ОДНОГО...

Комполка: НЕ КАЗНИ СЕБЯ, ПРИКАЗЫ НАДО
ВЫПОЛНЯТЬ...

Скворцов: ЗНАЮ.

Комполка: ИДИ НА УЖИН.

Конец первой части.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

51. 10м16к

Ср. От"езд до общ. Аэродром. Макарыч -
на фоне заката. К нему подходит комполка.

Комполка: ВЕТЕР ЗАВТРА БУДЕТ.

Макарыч: НАВЕРНОЕ.

52. 26м22к

Ср. Макарыч и комполка.

Комполка уходит.

Комполка: СОРОК СЕМЬ МИНУТ.

Макарыч: МНЕ НАДО ШТУЦЕР ПОМЕНИТЬ В
ДВИЖКЕ, А КЛАДОВЩИК НЕ ДАЕТ,
ПОЖАЛУИСТА, ПРИКАЖИТЕ ЕМУ.

Комполка: ТЫ БЫ ВСЕ ТЯНУЛ ДА ТЯНУЛ
СВОЕМУ АЛЕШКЕ, ТАК ВЕСЬ ПОЛК
БЕЗ ЗАПЧАСТЕЙ ОСТАВИМ. ЛАДНО,
СКАЖИ, ЧТО Я ПРИКАЗАЛ.
"ДЖОРДЖ ИЗ ДИНКИ-ДЖАЗА" ПРИВЕЗЛИ,
КОМЕДИЯ, ГОВОРЯТ. Н-ДА!

53. 3м21к

Кр. От"езд. Общ. Столовая. Повар подает
официантке тарелки. Официантка всхлипывает.
Повар: ЛАДНО ТЕБЕ, ЛАДНО ТЕБЕ, БУДЕТ...

54. 7м36к

Ср. ПНР. Общ. Летчики в столовой.

Ромео, Смуглянка, Кузнечик идут вдоль
столов.

Ромео: СВОБОДНО?

Скворцов: ЗАНЯТО.

Кузнечик: РАЗРЕШИТЕ?

Скворцов: СКАЗАЛ ЖЕ ЗАНЯТО.

Смуглянка: СЛУШАЙ, ПОЙДЕМ ВОН ТУДА.

Кузнечик: УГУ.

55. 2м30к Ср. ПНР. Общ. Самолет крутит "бочку".
56. 1м21к Общ. В столовую вбегает Савчук. Все вскакивают.
Савчук: МЕССЕРЫ!
57. 0м47к Общ. Аэродром. Самолет рулит по полю.
58. 2м41к Кр. ПНР. Ср. Подруливает самолет, появляется Макарыч с дубинкой.
59. 0м45к Ср. Титаренко открывает фонарь кабины.
60. 1м43к Кр. ПНР. Макарыч с дубинкой.
61. 2м00к Ср. ПНР. Кр. Титаренко вылезает из кабины самолета.
62. 0м42к Кр. Макарыч.

Титаренко /за кадром/: МАКАРЫЧ!

63. 2м13к

Кр. Титаренко.

Титаренко: ПРИНИМАЙ АППАРАТ!

Во, МАХНУЛ НЕ ГЛЯДЯ!

64. 9м50к

Ср. ПНР. Титаренко и Макарыч у самолета.

Титаренко: О, МОЖЕШЬ ЗА ХВОСТ ПОДЕРЖАТЬСЯ,
ДРАКОН УЖЕ НЕ КУСАЕТСЯ...

Макарыч: А Я ДЛЯ НАШЕЙ ДЕВЯТКИ ПТУЦЕРА
ВЫБИЛ.

Титаренко: А ДЕВЯТКА ТЮ-ТЮ... ВСЕ ПРИ-
ЛЕТЕЛИ?

Макарыч: ВО!

Титаренко: ТАК ЧЕГО НЕ ТЫ МРАЧНЫЙ?

Макарыч: ДЕВЯТКУ ЖАЛКО.

65. 4м05к

Общ. ПНР. Ср. К самолету под"езжает
комполка, подходит к Титаренко.

Титаренко: ТОВАРИЩ КОМАНДИР!

66. 7м43к

Ср. Наезд. Кр. Титаренко докладывает
комполка.

Титаренко: ... ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ БОЕВО-

ГО ЗАДАНИЯ БЫЛ СБИТ, через линию
ФРОНТА НЕ ДОТЯНУЛ, ПЛЮХНУЛСЯ, ВЫРУЧИЛА
ПЕХОТА, КАК РАЗ АТАКОВАЛИ...

НА АЭРОДРОМЕ "ПОДСКОКА" РЕБЯТА
"МЕССЕР" ПОДАРИЛИ, НОВЕНЬКИЙ...
ЗДОРОВО, БАТЯ!

67. 4м32к

Ср. ПНР. Комполка. Титаренко. Обнимаются.
Макарыч бросает "шасси".
Комполка: ЗДОРОВО, ЧЕРТ ВЕЗУЧИЙ!
Макарыч: И ПАРАШЮТ ТЮ-ТЮ.

68. 2м48к

С общ. до ср. К Титаренко подбегают
летчики. Обнимают его. Возгласы /не-
разборчиво/.

69. 5м18к

Ср. ПНР. Общ. Столовая. Титаренко в
окружении летчиков. Направляются к
импровизированной эстраде. Звук баяна.
Возгласы /неразборчиво/,
Титаренко: ВСЕ... ВСЕ, ВТОРАЯ РЕПЕТИРО-
ВАТЬ.
Вано: ПОШЛИ.
Титаренко: ВСЕ, КТО ОТЛИЧАЕТ НОТУ "ДО"
ОТ НОТЫ "ФА" - ЗА МНОЙ.

70. 1м24к

Ср. Комполка усаживается между комэска-
ми. Звуки настройки инструментов.
Комэск: ОХ, УЖ ЭТА САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.
ЛИЧНЫЙ СОСТАВ ДОЛЖЕН ОТДЫХАТЬ.

71. 4м01к Кр. Отъезд. Общ.
Титаренко перед оркестром. Звук
ударника.
Титаренко: КТО СКАЗАЛ, ЧТО НАДО
БРОСИТЬ ПЕСНИ НА ВОЙНЕ?
Иван: ПОСЛЕ БОЯ СЕРДЦЕ ПРОСИТ МУЗЫКИ
ВДВОЙНЕ!
Титаренко: ОТ ВИНТА!
72. 6м40к Общ. Титаренко, дирижирует поющей
эскадрильей.
Начало песни.
Песня: НЫНЧЕ У НАС ПЕРЕДЫШКА
ЗАВТРА ВЕРНЕМСЯ К БОЯМ...
БОМ... БОМ... БОМ...
73. 0м28к Ср. Комполка. Комэск-1, Комэск-3 -
подпевают.
Песня:... БОМ...
74. 0м47к Общ. Летчики подпевают.
Песня: ... БОМ...
75. 0м26к Ср. Летчики пополнения подпевают.
Песня: ... БОМ...
76. 13м31к Общ. ПНР. Ср. Титаренко дирижирует.
Воробьев и Смуглянка солируют.

Эскадрилья подпевает им до конца
песни.

Эскадрилья: ... БОМ!

Воробьев и Смуглянка: ВЕЧЕРНИЙ ЗВОН...

ВЕЧЕРНИЙ ЗВОН

КАК МНОГО ДУМ НАВОДИТ ОН

77. 6м37к

Общ. Титаренко дирижирует.

Песня: О ЮНЫХ ДНЯХ В КРАЮ РОДНОМ

78. 10м36к

Ср. Стъезд. Общ. Аэродром. Механики
прогревают двигатели.

Конец песни.

Песня /за кадром/:

ГДЕ Я ЛЮБИЛ,

ГДЕ ОТЧИЙ ДОМ.

79. 7м23к

Ср. ПНР. Душ. "желторотики".

Ромео приплясывает.

Смуглянка моется в душе. Подходит

Савчук. За кадром Щедронов напевает

"Смуглянку". Отдельные реплики нераз-
борчиво.

Ромео: ТРАМ! ПОНИМАЕШЬ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
КОЛХОЗА... ТРАМ... ТРАМ...

Голос /за кадром/: СМЕРНО...

Савчук: СМІРНО! ВОЛЬНО! ДЕТСКИЙ САД,
А НЕ ПОПОЛНЕНИЕ, ЗА МНОЮ!

Смуглянка: ТЬФУ... КЛЕН КУДРЯВЫ...
РАСКУДРЯВЫ ЛИСТ РЕЗНОМ, Я...

80. 0м17к

Кр. Рука, закручивающая кран.
Голос Смуглянки /за кадром/:
... ВЛЮБЛЕН...

81. 2м15к

Кр. ПНР. Общ. Смуглянка моется под
душом.
Смуглянка: ... НЫИ... ТЬФУ... И
СМУЩЕННЫ ПРЕД... Э-Э-Э...
ДАМ ПО ШЕЕ.

82. 0м39к

Савчук закручивает кран.
Савчук: ХА-ХА-ХА.
Щедронов: КЛЕН ЗЕЛЕНЫМ, ДА КЛЕН...

83. 0м19к

Ср. Ромео и Кузнечик.
За кадром Щедронов напевает "Смуглянку"
/неразборчиво/.
Титаренко /за кадром/: ЧЕМ ЗАНИМАЕМ...

84. 17м13к

Ср. ПНР. до Общ. К "желторотикам"
подходит Титаренко, делает сальто,
идет к строю. Смех, возгласы и песня
/неразборчиво/.

Титаренко: ... СЯ.

Савчук: МАЛЕНЬКИЙ РЕМОНТ, ТОВАРИЩ
КОМАНДИР.

Смуглянка: ... КУДРЯВЫ И РЕЗНОЕ...
А ПО ШЕЕ НЕ ХОЧЕШЬ? Ой!
ИЗВИНИТЕ, ТОВАРИЩ КАПИТАН.

Титаренко: ГВАРДИИ КАПИТАН.

Смуглянка: ТАК ТОЧНО, ГВАРДИИ ТОВАРИЩ
КАПИТАН.

Солдат: ЗДРАВИА ЖЕЛАЮ, ТОВАРИЩ КОМАНДИР.

Титаренко: ТРЕНИРУЕШЬСЯ?

Солдат: ТАК ТОЧНО.

Титаренко: ВО... РАЗВИВАЕТ ВЕСТИБУ-
ЛЯРНЫЙ АППАРАТ... ПОУ... ТРЕНИРУИСЯ.

Кузнечик /за кадром/: СМІРНО!

85. Ом36к

Кр. Титаренко.

Титаренко: ВОЛЬНО, КОЗАКИ!

86. Ім0Ік

Ср. ПНР. "Желторотики" передают
друг другу крышку бачка.

87. Ом27к

Кр. Титаренко.

Титаренко: ТАК ЧТО ТАМ НОВОГО НА
МУЗЫКАЛЬ....

88. 4м23к

Кр. ПНР. Летчики в строю. Подходит

Смуглянка. Становится в строй.

Титаренко /за кадром/: ... НОМ ФРОНТЕ?

Узбек: НА СОЛНЕЧНОМ СОЛЯНОЧКЕ!

Титаренко /за кадром/: СЛЫШАЛИ.

Кузнечик: СИНИИ ПЛАТОЧЕК!

Титаренко /за кадром/: ЯСНО.

Ромео: ЗЕМЛЯНКА!

Титаренко /за кадром/: ХОРОШАЯ ПЕСНЯ.

Смуглянка: РАЗРЕШИТЕ ВСТАТЬ В
СТРОЙ?

89. 2м17к

Кр. Титаренко.

Титаренко: РАЗРЕШАЮ. А ЧТО ЭТО ВЫ ТАМ
НАПЕВАЛИ. ТРЯМ-ТАМ-ТА-ДА-РАМ...

90. 1м21к

Кр. Смуглянка.

Титаренко /за кадром/: ... ТИ-ДА-РИДА-
РИДА-РАМ

Смуглянка: СМУГЛЯНКУ, ТОВАРИЩ КОМАНДИР.

91. 2м25к

Кр. Титаренко.

Титаренко: А НУ, НАПОИТЕ. СЛОВА

ЗНАЕТЕ? ДА НЕ РОБЕЛ, СМУГЛЯНКА,
ТЫ...

92. 8м00к

Кр. Смуглянка.

Титаренко /за кадром/: ... ЖЕ ИСТРЕБИТЕЛЬ.

Смутлянка: ЗНАЧИТ ТАК...

КАК-ТО ЛЕТОМ, НА РАССВЕТЕ

ЗАГЛЯНУЛ В СОСЕДНИИ САД

ТАМ СМУГЛЯНКА-МОЛДАВАНКА

СОБИРАЕТ ВИНОГРАД.

Я КРАСНЕЮ, Я БЛЕДНЕЮ

ЗАХОТЕЛОСЬ ВДРУГ СКАЗАТЬ...

ТОВАРИЩ КОМАНДИР, ПРОШУ ЗАЧИСЛИТЬ

МЕНИ В ВАШУ ВТОРУЮ ЭСКАДРИЛЮ.

93. 2м23к

Ср. ПНР. Титаренко проходит вдоль
строя. Останавливается.

Ромео: И МЕНЯ...

Кузнечик: И МЕНЯ...

Лётчик: И НАС...

Титаренко: КАКОЕ УЧИЛИЩЕ?

Смутлянка: ОРЕН...

94. 0м40к

Кр. Смутлянка.

Смутлянка: ... БУРГСКОЕ. УСКОРЕННЫИ
ВЫПУСК.

95. 0м31к

Кр. Титаренко.

Титаренко: ВЗЛЕТ - ПОСАДКА?

96. 3м27к

Кр. Смутлянка.

Титаренко /за кадром/: ЯСНО. НА ЧЕМ
ИГРАЕТЕ?

Смуглянка: В КАКОМ СМЫСЛЕ?

Титаренко /за кадром/: В МУЗЫКАЛЬНОМ.

Смуглянка: НИ НА ЧЕМ.

97. 3м41к

Кр. ПНР. Титаренко идет вдоль строя,
останавливается напротив Кузнечика.

Титаренко: ПИЛОТОМ МОЖЕШЬ МЫ НЕ БЫТЬ,
ЛЕТАТЬ НАУЧИМ ВСЕ РАВНО, НО
МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ ОБЯЗАН...

98. 1м13к

Кр. Кузнечик и Заиров.

Кузнечик: ПО-МОЕМУ, ОН С МУХАМИ...

Заиров: ЧТО-ЧТО?

99. 0м27к

Кр. Титаренко.

Титаренко: КАКОЕ УЧИЛИЩЕ?

100. 3м12к

Ср. Кр. ПНР. Ромео, Кузнечик.

Ромео: ДУТАР. Э-Э-Э... ОРЕНБУРГСКОЕ
УЧИЛИЩЕ, ТОВАРИЩ КАПИТАН.
ДУТАР, Я ЕГО С СОБОЙ ПРИВЕЗ.

Кузнечик: АРФА.

101. 0м18к

Кр. Титаренко.

102. 1м24к

Кр. Кузнечик.

Кузнечик: НО МУЗЫКУ НЕ ТЕРПЮ С ДЕТСТВА,
ТЕМ БОЛЕЕ ВОИНА.

I03. 2м12к

Кр. Титаренко.

Титаренко: ВОЙНА - ЭТО ВСЕ ПРЕХОДЯЩЕ,
А МУЗЫКА - ВЕЧНА!

I04. 6м33к

Ср. ПНР. Кр. Кузнечик в строю.

Титаренко проходит мимо.

Кузнечик: ТО ЖЕ САМОЕ ГОВОРИЛ МОИ
ПАПА. МЕЖДУ ПРОЧИМ, ВЫДАЮЩИЕСЯ
ПРОФЕССОР - ПАЛЕОБОТАНИК.

Титаренко: ИЗ ВУНДЕРКИНДОВ, ЗНАЧИТ.

Кузнечик: А Я МЕЖДУ ПРОЧИМ, НЕ В ФИЛАР-
МОНИЮ ПРИШЕЛ НАНИМАТЬСЯ, А
ДРАТЬСЯ...

I05. 3м15к

Общ. Аэродром. Построение полка.

Начштаба: МЛАДШИИ ЛЕЙТЕНАНТ АНТОНОВ!

Антонов: Я!

Начштаба: ПЕРВАЯ ЭСКАДРИЛЬЯ.

Антонов: ЕСТЬ.

Начштаба: МЛАДШИИ ЛЕЙТЕНАНТ...

I06. 2м24к

Общ. "Желторотики" в строю.

Распределение по эскадрильям.

Начштаба /за кадром/: ... ЗАИРОВ!

Заиров: Я.

Начштаба: /за кадром/: ВТОРАЯ ЭСКАДРИЛЬЯ.
Заиров: ЕСТЬ.

107. 0м28к

Кр. Начштаба зачитывает приказ.
Начштаба: **МЛАДШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ САГДУЛЛАЕВ!**

108. 2м28к

Ср. ПНР. Кр. Кузнечик и Ромео в
строю. Ромео выходит из строя.
Ромео: Я!
Начштаба: /за кадром/: ВТОРАЯ
ЭСКАДРИЛЬЯ.
Заиров: ЕСТЬ.

107. 0м28к

Кр. Начштаба зачитывает приказ.
Начштаба: **МЛАДШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ САГДУЛЛАЕВ!**

108. 2м28к

Ср. ПНР. Кр. Кузнечик и Ромео в
строю. Ромео выходит из строя.
Ромео: Я!
Начштаба /за кадром/: ВТОРАЯ ЭСКАД-
РИЛЬЯ.
Ромео: ЕСТЬ!

109. 2м00к

Кр. Смуглянка выходит из строя.
Начштаба /за кадром/: **МЛАДШИЙ
ЛЕЙТЕНАНТ, ШЕДРОНОВ!**

Смуглянка: Я!

Начштаба: ВТОРАЯ ЭСКАДРИЛЬЯ!

Смуглянка: ЕСТЬ!

II0. 6м32к

Кр. Отъезд. Ср.

Комполка, Титаренко и Комэск-3

перед строем "желторотиков".

За кадром голос начштаба /неразборчиво/.

Комполка: ЗАВТРА, ОТ СИЛЫ ПОСЛЕЗАВТРА,

ВОЙНА КОНЧИТСЯ. КАК ТОЛЬКО УЗНАЮТ

О НАШЕМ ПОПОЛНЕНИИ, РАЗВЕЖИТСЯ

"ЛЮФТВАФФЕ" КТО КУДА.

Комэск: ОРДЫ!

Титаренко: ВОЛКИ!

III. 1м22к

Общ. Наезд. Кр. Кузнечик.

Кузнечик: КУРСАНТ... ЛЕИТЕНАНТ

АЛЕКСАНДРОВ.

II2. 1м28к

Кр. Начштаба.

Начштаба: ТАК ЧЕГО ТЫ СТОИШЬ?

II3. 1м04к

Кр. Кузнечик. Отдает честь.

Начштаба /за кадром/: ВТОРАЯ ЭСКАД-
РИЛЬЯ.

Кузнечик: ЕСТЬ!

II4. 4м50к

Общ. К строю механиков подходит
Титаренко с желторотиками.

Макарыч: РАВНЯЙСЬ! СМІРНО! ТОВАРИЩ
КОМАНДИР...

Титаренко: ОТСТАВИТЬ!

Макарыч: ОТСТАВИТЬ.

Титаренко: ВОТ ВАШИ КОНИ...

Макарыч: ВОЛЬНО.

Титаренко: ВОТ ВАШИ НЯНИ - МЕХАНИКИ.
...ЗНАКОМТЕСЬ.

Макарыч: НУ, ОРЛЫ.

II5. 2м33к

Кр. ПНР. Ср. Кузнечик знакомится со
своим механиком.

Механик: КТО ИЗ ВАС АЛЕКСАНДРОВ?

Кузнечик: Я, ЛЕЙТЕНАНТ АЛЕКСАНДРОВ.

Механик: Я ВАШ МЕХАНИК...

Кузнечик: ДА, ХОРОШО.

II6. 5м34к

Кр. ПНР. Ср. Смуглянка. Механик под-
ходит к летчикам.

Смуглянка: А МАШИН В ПОЛКУ ХВАТАЕТ?

Механик: НЕ БОЙСЯ, БЕЗЛОШАДНЫМ НЕ БУДЕШЬ...

ЛЕЙТЕНАНТ, ВОЗЛЕ САМОЛЕТА НЕ
КУРИТЕ.

Вано: А Я НЕ ЗАТЯГИВАЮСЬ.

Летчики: ХА-ХА-ХА.

II7. 4м25к

Кр. Ромео и механик Васильев.

За кадром смех.

Механик /за кадром/: НЕТ, ВСЁ РАВНО,
РЕБЯТА, ОТОЙДИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА.

Ромео: ЧТО НЕ НРАВЛЮСЬ? ЧТО ВЫ НА МЕНЯ
ТАК СМОТРИТЕ?

Механик: ТЫ У МЕНЯ ПЯТЫИ.

II8. 8м29к

Общ. ПНР. Ср. Титаренко, механики и
желторотики у самолетов.

Титаренко бежит к машине.

Титаренко: НУ ЧТО Ж, СОБРАТЬЯ ПО
КРЫЛАТОМУ СТРОЮ. ПОСМОТРИМ ТЕПЕРЬ
КАК ВЫ ПОЕТЕ В ВОЗДУХЕ?
КТО ИЗ ВАС САМЫ СМЕЛЫИ?

Кузнечик: НУ, СМЕЛЫЕ ЗДЕСЬ ВСЕ, А
САМЫ ОПЫТНЫИ... РАЗРЕШИТЕ ВЗЛЕТ?

Макарыч: ТОВАРИЩ КОМАНДИР, РАКЕТА.

Конец второй части.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

119. 10м23к

Кр. ПНР. Блиндаж. За столом -

комполка и командиры эскадрилий.

Комполка: ЗА ДНЕПРОМ, НА ПЛАЦДАРМЕ,

НЕМЦЫ АТАКУЮТ И ТЕСНЯТ НАШИ

ВОЙСКА. ТУДА СРОЧНО ПЕРЕПРАВЛЯ-

ЮТСЯ ПОДКРЕПЛЕНИЯ. АВИАЦИЯ ПРОТИВНИКА

РВЕТСЯ К ПЕРЕПРАВЕ.

Начштаба: НА ПОДХОДЕ ПОЛСОТНИ ЮНКЕРСОВ.

Комполка: НИ ОДНА БОМБА НЕ

ДОЛЖНА УПАСТЬ НА ПЕРЕПРАВУ, ИДЕМ

ЭТАЖЕРКОМ. СОЛОМАТИН...

120. 5м01к

Ср. ПНР. Комполка и комэски.

Комполка: ... ПРИКРЫВАЮЩИИ.

Комэск-1: ЯСНО, КАК ВСЕГДА.

Комполка: ТИТА...

Комполка /за кадром/: ... РЕНКО В

АТАКУЮЩЕЙ ГРУППЕ.

Титаренко: ЕСТЬ!

Комполка /за кадром/: КОЛОСОВ, Я ИДУ

С ТОВАМ. НА ПОДХОДЕ НЕ БОЛТАТЬ,

НИ ОДНОГО СЛОВА В ВОЗДУХЕ.

Комэск: Я ЖЕ ТЕБЕ ГОВОРИЛ...

- I21. 1м15к
Кр. Комполка.
Комполка: ТЕБЯ, МЕЖДУ ПРОЧИМ, ТОЖЕ
ЭТО КАСАЕТСЯ, НИКАКИХ...
- I22. 1м39к
Ср. Комэск-1 и Комэск-3.
Комполка /за кадром/: ... АНЕКДОТОВ.
Комэск-3: ЯСНО...
Комэск-1: ЭТО У НЕГО НЕРВНОЕ.
- I23. 2м30к
Ср. ПНР. Кр. Комполка встает из-за
стола.
Комполка: ВСЕ. ВЫЛЕТ ЧЕРЕЗ 12 МИНУТ.
ПАЦАНОВ НЕ БРАТЬ - В БОИ ИДУТ
ОДНИ СТАРИКИ.
- I24. 10м38к
Ср. ПНР. Общ. Аэродром. "Желторотики"
изучают карту. Ваню и Иван Федорович
направляются к самолетам.
Начало и конец музыки.
Смуглянка: А МЫ?
Кузнечик: ВОЗЬМИТЕ НАС.
Ваню: Э-Э...
Ромео: НЕ ПОДВЕДЕМ!
Иван: ДА НЕ СЛЕШИ ТЫ - НА ТВОИ ВЕК ХВАТИТ.
- I25. 2м08к
Общ. ПНР. Самолеты проносятся над
аэродромом.

I26. 9м42к

Ср. ПНР. Общ. У столовой за столом
Кузнечик и Смуглянка играют в "морской
бой".

Начштаба проходит мимо них.

Останавливается возле Ромео.

Отдельные реплики неразборчиво.

Кузнечик: МИМО... А Я УДАРЮ...

Начштаба: СПАСИБО, ПЕТРОВ, ЗАНИМАЙСЯ
СВОИМ ДЕЛОМ.

Кузнечик: НА - ШЕСТЬ.

Смуглянка: ПОПАЛ.

Начштаба: А ВАМ ЧТО, ДЕЛАТЬ НЕЧЕГО -
ИСТРЕБИТЕЛИ. ИЗУЧАЙТЕ КАРТУ
ВОЕННЫХ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИИ...
ВОН, КАК ЛЮДИ ДЕЛАЮТ.

I27. 9м17к

Ср. ПНР. Общ. Кузнечик и Смуглянка
играют в "морской бой". Кузнечик
взбирается на спину Смуглянке.

Падают. Убегают.

Смех и возгласы бегущих /неразборчиво/.

Кузнечик: ВЭ-ПЯТЬ...

Смуглянка: ПОТОПИЛ.

Кузнечик: ХА-ХА... УРА-А-А!

Молодой летчик: СМІРНО. ВОЛЬНО...

Кузнечик: НУ, Я ТЕБЕ СЕИЧАС!..

128. 2м12к

Общ. ПНР. Ср. Аэродром.

Самолеты проносятся над аэродромом,
рулят по земле.

129. IIмI7к

Общ. ПНР. Ср. Титаренко подруливает к
стоянке, вылезает из самолета.

Макарыч подает ему сигарету.

Титаренко уходит.

Макарыч: КАК АППАРАТ?

Титаренко: ЧТО С ПУШКОМ?

Макарыч: ПОЗОВУ ОРУЖЕЙНИКА, БЫЛА В
ПОРЯДКЕ.

Иван: ТОВАРИЩ КОМАНДИР, ЗАДАНИЕ
ВЫПОЛНИЛ.

Титаренко: ПОТОМ.

130. 20м50к

Ср. ПНР. Скворцов бросает парашют,
встречается с Титаренко.

Скворцов уходит. К Титаренко подходит
Макарыч.

Начало музыки.

Титаренко: ПОЧЕМУ ВЫШЕЛ ИЗ БОЯ?

ОПЯТЬ ЗАКЛИНИЛО?

Скворцов: ЗАКЛИНИЛО... ПОДАВАЛ В
ТРИБУНАЛ, КОМАНДИР.

Макарыч: АЛЕШКА, ПУШКА-ТО В ПОРЯДКЕ.

ТЫ ВЫСТРЕЛИЛИ ВСЕ ДО ЖЕЛЕЗКИ.

Титаренко: НУ, ЛАДНО, ЛАДНО, МАКАРЫЧ.

Макарыч: ЧТО ПОЩИПАЛИ?

Титаренко: ХУЖЕ.

131. 1м19к

Общ. Хата. Кузнечик репетирует со второй эскадрильей.

Конец музыки.

Кузнечик: ВЫ ЧТО, НЕ УЖИНАЛИ?

132. 2м33к

Ср. ПНР. Титаренко у плетня.

Начало и конец
музыки.

133. 1м12к

Общ. Кузнечик дирижирует оркестром.

Иван: А ТЫ ЧТО, ОЗВЕРЕЛ?

Кузнечик: ТЯЖЕЛО В УЧЕНИИ - ЛЕГКО
В БОЮ.

134. 4м13к

Ср. ПНР. Общ. Титаренко уходит от хаты.

Начало и конец
музыки.

Иван /за кадром/: ТОМЕ МНЕ
МАЭСТРО НАШЕЛСЯ.

Кузнечик /за кадром/: СПОКОЙНО!
СНАЧАЛА - И-И-И...

- I35. 0м32к Общ. Овраг. Горит костер.
- I36. 5м42к Кр. Отъезд до Ср.
Скворцов с ребятишками едят картошку.
Мальчик: СЦЕ ТАКА СОБАКА, ЩО...
Скворцов: НУ...
Мальчик: КОЛЫ НИМЦИ ПРИШЛИ В СЕЛО,
ТО ВСИХ СОБАК ПЕРЭСТРИЛИ, А ЦЬОГО
ЛЮБА...
- I37. 1м19к Кр. Мальчик ест картошку.
Мальчик /за кадром/: ... ТАК ХОВАЛА,
ТАК ХОВАЛА, ЩО...
- I38. 1м00к Кр. Две девочки.
Мальчик /за кадром/: ВИН ЗОВСИМ ГАВКАТЫ
НЭ ВМНЕ.
- I39. 0м39к Кр. Мальчик с собакой.
- I40. 6м33к Общ. ПНР. Подходят Титаренко.
Садится.
Титаренко: ДОБРЫЙ ВЕЧЕР В ВАШЕЙ ХАТЕ.
КАРТОПЛИ ДАСТЭ?
Мальчик: СИДАИТЭ.

Титаренко: А-А... ЯК ЗВУТЬ ЦЬОГО
ВОЛКОДАВА?

Мальчик: ЯК ВАС...

Титаренко: АЛЕШКА?

I41. 0м27к

Кр. Два мальчика улыбаются.

Титаренко /за кадром/: АХ...

I42. 0м47к

Кр. Две девочки.

Титаренко /за кадром/: ... ВЫ!

I43. 9м15к

Общ. ПНР. Ср. К оврагу подходит
часовой. Уводит ребятшек.

Часовой: ЭЛ, ВЫ, ГАСИТЕ ОГОНЬ!

Скворцов /за кадром/: СОЛДАТ!

Часовой: Я!

Скворцов: ТЫ СМЕНИЛСЯ?

Часовой: ТАК ТОЧНО!

Скворцов: ДАВАЛ РЕБЯТА. ОТВЕДИ РЕБЯТ
В СТОЛОВУЮ, ПУСТЬ НАКОРМЯТ.

Часовой: ЕСТЬ! ПОШЛИ РЕБЯТА.

I44. 41м30к

Кр. ПНР. Ср. Горит костер.

Скворцов садится рядом с Титаренко.

Скворцов: ОПРИХОДУЕМ?

Титаренко: ОБОИДЕМСЯ БЕЗ ПОДОГРЕВА...

Скворцов: ЯСНО... СЕРЬЕЗНЫМ, ЗНАЧИТ,
РАЗГОВОР НАМЕЧАЕТСЯ?

Титаренко: ЧТО С ТОВОМ, СЕРЕЖА?
ТЫ ЖЕ ИСТРЕБИТЕЛЬ.

Скворцов: ВСЕ, ЧТО ТЫ СКАЖЕШЬ, ЛЕШКА,
ЗНАЮ... КОНЧИЛСЯ ИСТРЕБИТЕЛЬ,
ЛЕША... ВСЕ... Я ТРУС, КОМАНДИР...

Титаренко: СЕРЕГА...

Скворцов: ПОМОЛЧИ, ЛЕША. ПОМОЛЧИ.

СЛОМАЛСЯ Я... ТЫ ПАНЬРИ ПОМНИШЬ?
БОЛТУНЫ... ПРИВЫКЛИ ГОВОРИТЬ,
НЕМЕЦ ТРУС, НЕМЕЦ БОИТСЯ ЛЮБОВОМ,
ОБЯЗАТЕЛЬНО ОТВЕРНЕТ, А МОИ НЕ ОТВЕР-
НУЛ... ДА ТАК, ЧТО ПЛОСКОСТИ ПООТ-
ЛЕТАЛИ, КРЫЛЫШКО ВЛЕВО, КРЫЛЫШКО
ВПРАВО... ОЧУХАЛСЯ НА ЗЕМЛЕ...
"ЯК" ДОГОРАЕТ, А У МЕНЯ ПЕРЕД ГЛАЗАМИ
ЧЕРЕШНИ ЦВЕТЕТ...

Титаренко: РАБОТАЕМ НА ИЗНОС, СЕРЕГА.

Скворцов: ЗНАЮ, ЛЕШКА, ЗНАЮ. НУ, ПОВЕРЬ,
КЛЯНУСЬ МАТЕРЬЮ, Я НЕ СОЗНАТЕЛЬНО
ИЗ БОЯ ВЫХОДИЛ.

145. 2м04к

Кр. Титаренко.

Скворцов /за кадром/: МАШИНУ ЧУВСТВУЮ,
РУКИ НА МЕСТЕ, РВ...

I46. I0mI9k

Кр. Скворцов.

Скворцов: ... УСЬ В БОИ. А КАК ... ВСЛЫХ-
НЕТ... ОЧНУСЬ... БОИ ЧЕРТ-ТЕ ГДЕ,
А Я ВЫВАЛИЛСЯ... НАВЕРНОЕ, ВЫЖИТЬ
ХОЧУ.

I47. Om47k

Кр. Титаренко.

Титаренко: ОТ ВОИНЫ НЕ УИДЕШЬ.

I48. I0m30k

Кр. ПНР. Скворцов вынимает из кармана
рапорт. Садится.

Скворцов: ОТ СЕБЯ НЕ УИДЕШЬ. ВОТ ЧТО
СТРАШНО. ПОДАВАА В ТРИБУНАЛ,
КОМАНДИР. ВОТ РАПОРТ О СПИСА-
НИИ.

I49. Om34k

Кр. Титаренко.

Титаренко: КУДА?

I50. 23mI2k

Кр. Отъезд. Общ. Титаренко и
Скворцов сидят у костра. Титаренко
уходит.

Скворцов: В ПЕХОТУ. К ЧЕРТОВОЙ
МАТЕРИ. В ШТРАФБАТ.

Титаренко: К ЧЕРТОВОЙ МАТЕРИ... А
КТО Ж СЫВАТЬ "БУВНОВЫХ" БУДЕТ?
Я С ЖЕЛТОРОТИКАМИ, ДА? ВОТ ЭТО

ВСЁ, ЧТО Я ДЛЯ ТЕБЯ СДЕЛАТЬ
МОГУ. А ПОМОЧЬ... ЗНАЕШЬ, СЕРЕГА,
В ЖИЗНИ БЫВАЮТ МИНУТЫ, КОГДА ЧЕЛОВЕКУ
НИКТО, НИКТО НЕ МОЖЕТ ПОМОЧЬ.
РОЖДАЕТСЯ САМ И УМИРАЕТ САМ.

151. 48м17к

Ср. ПНР. Блиндаж.

Комдив проходит к столу, садится с
Титаренко. К ним подходит комполка.
Комдив: НУ, ЛАДНО, ХОЗЯИН ЧАЕМ НЕ
УГОЩАЕТ. К ДЕЛУ. ДАВАЙ КАРТУ.
ТЫ СЕБЕ ПЛАНШЕТ КОГДА-НИБУДЬ
ЗАВЕДЕШЬ ИЛИ ТЕБЕ ПОДАРИТЬ?

Титаренко: А В БОЮ НАДЕЖНЕЕ.

Комдив: НУ, ТО В БОЮ, ТАК... УГУ...
ПО СВЕДЕНИЮ ПАРТИЗАН ПРОТИВНИК
ПЕРЕБРАСЫВАЕТ К НАШЕМУ ПЛАЦ-
ДАРМУ БОЛЬШУЮ ГРУППУ ТАНКОВ.
СВЕДЕНИЯ НЕ ПРОВЕРЕНЫ. ТАК ЧТО
ЛЕТИ, ХОДИ ПО КРЫШАМ, ЗАГЛЯДЫВАЙ В
СТВОЛЫ ЗЕНИТОК, А ТАНКИ ОБНАРУЖЬ.
Титаренко: А ВЫ ЗНАЕТЕ, ДАВАЙТЕ Я НА
ТРОФЕЕ СЛЕТАЮ.

Комдив: НА МЕССЕРЕ?

Комполка: СВОИ ЖЕ МОГУТ ХЛОПНУТЬ.

Титаренко: ТА-А, ТАМ Я ЗАТО ПРОИДУ,
КАК У СЕБЯ ДОМА.

Комдив: ГМ... НУ, ЧТО - ЭТО МЫСЛЬ...

А СВОИХ МЫ ПРЕДУПРЕДИМ, ПРОЩУПАИ...

Комдив /за кадром/: ... ВОТ ЭТОТ ЛЕС.
ЗАХОДИТЬ БУДЕШЬ СО СТОРОНЫ ПРОТИВ-
НИКА.

Титаренко /за кадром/: ЯСНО!

Комдив / за кадром/: ВЫИДЕШЬ У НЕКРА-
СОВКИ.

Комдив: НО ТОЛЬКО СМОТРИ - БЕЗ
ФОКУСОВ. Я ТЕБЯ ЗНАЮ. НИКУДА
НЕ ВЛЕЗАТЬ, СЕБЯ НЕ ОБНАРУЖИВАТЬ.

Титаренко: ЗАДАНИЕ ЯСНО. РАЗРЕШИТЕ
ВЫПОЛНИТЬ?

Комдив: ВЕРНУТЬСЯ ЖИВЫМ.

Титаренко: ЕСТЬ!

Комдив: УСПЕХА. НУ ЧТО, ИВАН,
ПОМДЕМ ПРОВЕРИМ ПОПОЛНЕНИЕ.

Комполка: ИХ... ВАСИЛЬ ВАСИЛЬЕВИЧ,
МОЖЕТ, ЧАЕК ГОТОВ, ЧАЙКУ...

Комдив: ЧАЕК, ДА? ТЫ ЧТО Ж ДУМАЕШЬ,
ПОКА МЫ БУДЕМ ТУТ ЧАИ ГОНЯТЬ,
С ПОЛОСЫ УСПЕЮТ УБРАТЬ РАЗБИТЫЙ
САМОЛЕТ?

Конец третьей части.

ЧЕТВЕРТАЯ ЧАСТЬ

I52. 6мI9к

Общ. ПНР. Аэродром.

У разбитого самолета возятся механики. Работает трактор. Титаренко распекает Кузнецика. Реплики /неразборчиво/.

Титаренко: ... СЛАБАК... ДА ВЫКЛЮЧИ
ТЫ ЕГО К...

I53. Iм44к

Кр. Кузнецик.

Титаренко /за кадром/: ... ЧЕРТОВОЙ
МАТЕРИ. МАКАРЫЧ.

I54. I8м5Iк

Общ. ПНР. Ср. Титаренко отдает распоряжения Макарычу. Кузнецик уходит.

Титаренко подходит к группе летчиков.

Свист и отдельные реплики /неразборчиво/.

Титаренко: ... КРУГОМ, К ЧЕРТОВОЙ
МЕТЕРИ, ЧТОБ Я ТЕБЯ НЕ ВИДЕЛ...
Я НА ЗАДАНИЕ, ЭТИХ ПОД ТВОЮ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ., ГОНЯИ ДО
СЕДЬМОГО ПОТА.

Скворцов: Я?

Титаренко: ИМЕННО ТЫ... НЕ ЗНАЮ,
ТОВАРИЩ КОМАНДИР, НЕ ЗНАЮ,
ТОВАРИЩ КОМАНДИР.

Иван: ХА-ХА.

Воробьев: КУЗНЕЧИКОВ ЛОВИТ...

155. 2м23к

Ср. Лейтенант Александров ловит кузнечиков.

156. 5м51к

Ср. Титаренко среди летчиков.

Титаренко: ГМ... ОТ ПОЛЕТОВ ОТСТРА-
НИТЬ, СТА ГРАММ НЕ ДАВАТЬ,
НАЗНАЧИТЬ ДЕЖУРНЫМ, ВЕЧНЫМ
ДЕЖУРНЫМ ПО АЭРОДРОМУ.

Иван: ХА-ХА.

Титаренко: КУ-ЗНЕ-ЧИК!

157. 16м33к

СР. ПНР. Общ. Макарыч подает Титаренко парашют. Титаренко садится в кабину самолета.

Макарыч: КУДА Ж ЛЕТЕТЬ-ТО?

Титаренко: ВПЕРЕД НА ЗАПАД!

Макарыч: ЭХ, В ТАКУЮ ПОГОДУ.

Титаренко: МАКАРЫЧ...

Макарыч: Э-Э...

Титаренко: ... В СТАВКЕ ГИТЛЕРА ХОДЯТ
УПОРНЫЕ СЛУХИ, ЧТО НЕКОТОРЫХ
СОВЕТСКИХ СОКОЛОВ, НЕКОТОРЫЕ
НЕСОЗНАТЕЛЬНЫЕ МЕХАНИКИ ПЕРЕД

БОЕВЫМ ВЫЛЕТОМ КРЕСТЯТ.

Макарыч: В СТАВКЕ ГИТЛЕРА ВСЕ МАЛО-
ХОЛЬНЫЕ... ГМ.

I58. 1м28к

Ср. ПНР. Макарыч убирает ветки от
самолета.

Титаренко /за кадром/: ОТ ВИНТА!

Макарыч: ЕСТЬ!..

I59. 7м39к

Кр. ПНР. Общ.

Титаренко закрывает фонарь кабины,
выруливает на взлет.

Макарыч /за кадром/: ... ОТ ВИНТА.

I60. 4м36к

Общ. У самолета сидят Скворцов и
"желторотики".

Летчик: ВО ДАЕТ! А-А! В ТАКУЮ
ПОГОДУ.

Иван: ЧТО ПОЛОЖЕНО ЮПИТЕРУ, НЕ
ПОЛОЖЕНО...

I61. 1м26к

Кр. Ромео.

Ромео: ТОВАРИЩ СТАРШИИ ЛЕИТЕНАНТ!
МЫ ВСЕ СЕГОДНЯ БУДЕМ ЛЕТАТЬ?

I62. I4mI5k

Ср. ПНР. Скворцов встает, уходит.
Подруливает самолет. "Желторотики"
поднимаются.

Скворцов: НА СЕГОДНЯ ДРОВ ДОСТАТОЧНО,
УЧИТЕ МАТЧАСТЬ.

Кузнечик: ДАИ, ДРУГ, НА СЧАСТЬЕ ЛАПУ
МНЕ...

Летчик: ДА НЕ УНЫВАЙ, КУЗНЕЧИК, ПОКА
ПОДЕЖУРИШЬ, А КОМЭСК ОТОЙДЕТ.

Иван: СКАЖИ, СПАСИБО, ЧТО ЭТИМ
ОКОНЧИЛОСЬ.

Кузнечик: ШЕКСПИР ПО ЭТОМУ ПОВОДУ
СКАЗАЛ... ОТКУДА ОН ВЗЯЛСЯ?

Иван: НАЧАЛЬСТВО, НАВЕРНО!

Кузнечик: О-О... СОЛДАТСКАЯ ЗАПОВЕДЬ:
ПОДАЛЬШЕ ОТ НАЧАЛЬСТВА,
ПОБЛИЖЕ К КУХНЕ,
ПОТОПАЛИ...

I63. I4m49k

Кр. Смуглянка.

Смуглянка: "РЕБЯТА!"

I64. I4mI0k

Кр. Ромео.

I65. 3m28k

Общ. Наезд. Кр.

Маша потягивается.

Спрыгивает с самолета в объятия Зои.

I66. 3м05к

Ср. ПНР. Кузнечик передает Ивану Федоровичу собаку, направляется к девушкам.

I67. 0м23к

Кр. Смуглянка.

I68. 0м48к

Кр. Ноги.

I69. 8м50к

Общ. Наезд. Ср. У самолета.

"Желторотики" подходят к девушкам.

Летчик: ПРОСТИТЕ, ЭТО ПОЧТА?

Кузнечик: ИЛИ ВОЕНТОРГ? АИ!

Иван: ЗАБЛУДИЛИСЬ, ДЕВОЧКИ?

Маша: ОИ, СОБАЧКА!

Зоя: ЗДОРОВАТЬСЯ НАДО, МАЛЬЧИКИ.

Иван: ЗДРАСЬТЕ.

Зоя: ИДЕМ.

Кузнечик: СУЩЕСТВЕННОЕ ЗАМЕЧАНИЕ,
ТОВАРИЩИ ЛЕТЧИКИ, СТАВЛЮ ВСЕМ
НА ВИД.

Иван: ЯСНО, КОМАНДИР.

Кузнечик: ЗА МНОИ!

Зоя /за кадром/: РАЗ...

170. 7м34к

Ср. ПНР. Девушки, Иван Федорович и
Кузнечик поднимают хвост самолета.

Зоя: ... ДВА, ВЗЯЛИ! НУ!

Кузнечик: ПАРДОН, ИЗВИНИТЕ, ЭТО
ДЕЛО МУЖЧИН. ИВАН, РАБОТАА.

Иван: ЕСТЬ!

Кузнечик: РАБОТАА.

Иван: ВЗЯЛИ! НУ-У! О!

171. 6м48к

Ср. ПНР. Кр.

Кузнечик и Зоя толкают самолет.

Кузнечик: ГДЕ ЗДЕСЬ ПРОДЕВАЮТСЯ
НИТКИ?

Зоя: КАКИЕ НИТКИ?

Кузнечик: НУ, ЭТО Ж ВЕДЬ ЛЕТАЮЩАЯ
ШВЕЙНАЯ МАШИНА?

Зоя: ТОЛКАЙ, ПОСМОТРЕЛ БЫ ТЫ, КАК
НАС СЕГОДНЯ "МЕССЕРЫ" ГОНЯЛИ.

Кузнечик: АХ, ВЫ ЕЩЕ И ЛЕТАЕТЕ?

Зоя: ХМ...

172. 12м13к

Кр. Отъезд. Ср.

Ромео и Маша. Толкают самолет.

Ромео: ПРОСТИТЕ.

Маша: НИЧЕГО.

Ромео: ДОРОГОЙ ТЫ НАШ У-ДВА.
РАБОТЫГА КУКУРУЗНИК. НУ,
НИЧЕГО, КОГДА-НИБУДЬ МЫ
ТЕБЕ ПОСТАВИМ ПАМЯТНИК.

Мама: СПАСИБО.

Ромео: НЕ СТОИТ... ВЫ МОСКВИЧКА?

Мама: ДА.

I73. 4м29к

Кр. ПНР.

Савчук подходит к Маше.

Савчук: А-А... СОСЕДИ! ПЕРВАЯ ЭСКАД-
РИЛЬЯ, КО МНЕ. ИЗ СОСЕДНЕГО ПОЛКА
НОЧНИКИ ПРИЕЛИ. КАК ДОЛЕТЕЛИ?
КСТАТИ, ПЕТИ.

I74. 0м39к

Кр. Ромео.

Ромео: ОЧЕНЬ ПРИЯТНО.

I75. 5м27к

Ср. ПНР.

К Зое подходят "желторотики" и
Савчук.

Зоя: ХОРОШ!

Смутлянка /за кадром/: ПРИВЕТ,
БОЕВЫЕ ПОДРУГИ!

Летчик: ЧТО У ВАС, ДЕВУШКИ?

Зоя: БЕНЗОПРОВОД ПЕРЕБИЛО.

Савчук: БЕНЗОПРОВОД? А МЕЖДУ ПРОЧИМ,
НАШИ МЕХАНИКИ ВАШУ ЭТАЖЕРКУ
В МОМЕНТ. КСТАТИ, ПЕТЯ.

176. 7м37к

Ср. ПНР. Иван Федорович уводит Зоя.

Иван: СПОКОЙНО!

Савчук: НЕ ВЕРИТЕ? Я ВАМ ХОЧУ СКАЗАТЬ...

Иван: МЕЖДУ ПРОЧИМ, ЭТО ГОСТИ ВТОРОЙ
ЭСКАДРИЛЬИ И ЛУЧШИЕ МЕХАНИКИ
НАХОДЯТСЯ ЗДЕСЬ.

Летчик: КАК И НАШЕ ТРАДИЦИОННОЕ
ГОСТЕПРИИМСТВО.

Кузнечик: ТАК ЧТО, ГУДБА ВАСЯ!

177. 1м16к

Общ. ПНР. Ср. Самолет летит.

178. 2м32к

Кр. ПНР. Зоя и Кузнечик.

Зоя убегает.

Зоя :МЕССЕР.

Кузнечик: СПОКОЙНО! ЭТО СВОИ - ЭТО
МАЭСТРО.

179. 4м14к

Общ. Летчики у самолета. Над ними
проносится самолет. Взрывы.

Паника.

180. Iм05к Общ. Летчики прыгают в щель.
181. Ом33к Кр. Зоя.
182. Iм06к Общ. ПНР. В воздухе самолет.
183. Iм42к Общ. Ромео и Маша у самолета.
184. 4м42к Ср. Из щели выпрыгивает собака.
За ней выглядывают "желторотики".
185. Iм28к Ср. Хата. За занавеской моятся
девочки.
Кузнечик /за кадром/: ПОСЛЕ ТЯЖЕЛЫХ...
186. IIм25к Ср. ПНР. Кр.Кузнечик рассказывает
по хате.
Кузнечик: ... И ИЗНУРИТЕЛЬНЫХ БОЕВ,
КОГДА ИДЕШЬ В АТАКУ ЛОБ В ЛОБ,
КОГДА ПЕРЕД ГЛАЗАМИ МЕЛЬКАЕТ ПЕРЕКО-
ШЕННОЕ ЛИЦО НЕМЕЦКОГО АССА, КОГДА
ВИДИШЬ ЗАКЛЕПКИ НА ВРАЖЕСКИХ
САМОЛЕТАХ, НАМ, ИСТРЕБИТЕЛЯМ,
НЕОБХОДИМА ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ РАЗРЯДКА,
И В ЭТОМ НАМ ПОМОГАЕТ МУЗЫКА. И ВО ВСЕ
ПРЕХОДЯЩЕ, А МУЗЫКА ВЕЧНА. И КАК
СКАЗАЛ ШЕКСПИР В ВОСЕМНАДЦАТОМ СОНЕТЕ...

187. 1м26к Кр. Девочки выходят из-за занавески.
188. 0м28к Кр. Кузнечик.
189. 0м13к Кр. Ордена.
190. 0м22к Кр. Ромео.
191. 0м43к Кр. Мама т Зоя.
мама: ЗДРАСЬТЕ, МАЛЬЧИКИ!
192. 0м45к Кр. Иван Федорович.
Иван: ЗДРАСЬТЕ, ДЕВОЧКИ.
193. 0м48к Кр. Мама и Зоя.
Зоя: ТАК ЧТО СКАЗАЛ ШЕКСПИР?
194. 0м44к Кр. Кузнечик.
Кузнечик: А-А... У-У...
195. 0м25к Кр. Мама.
196. 0м47к Кр. Кузнечик.
Кузнечик: М-ДА...
197. 6м30к Кр. Мама и Зоя.
Зоя: И НЕ ВОСЕМНАДЦАТОМ, А-А...
В ДЕВЯТНАДЦАТОМ?

Зоя: В ДЕВЯТНАДЦАТОМ СОНЕТЕ ШЕКСПИР
СКАЗАЛ... ГУЛЯИ, ВАСЯ!"

Маша: Хм...

198. 1м38к

Ср. "Желторотики" идут к двери.

Кузнечик: ПОТОПАЛИ.

Зоя /за кадром/: Э-Э... ОРАТОРЫ!

199. 5м30к

Кр. ПНР. Маша и Зоя.

Зоя: НУ И ДИСЦИПЛИНКА. КУДА ЖЕ
ВЫ БЕЗ РАЗРЕШЕНИЯ СТАРШЕГО?
ТЕМ БОЛЕЕ ИЗ СОБСТВЕННОЙ ХАТЫ?
ГДЕ ЖЕ ВАШЕ ТРАДИЦИОННОЕ
ГОСТЕПРИИМСТВО, ИСТРЕБИТЕЛИ.

200. 24м22к

Кр. ПНР. Ср. Блиндаж.

Начальник разведки докладывает по
телефону. У стола Титаренко и ком-
див.

Начальник разведки: ДА, ТОВАРИЩ ПЕРВЫЙ,
ПОДТВЕРДИЛОСЬ. ОБНАРУЖИЛИ.
ТАМ, МЫ И ПРЕДПОЛАГАЛИ, НЕТ-НЕТ,
ТОЧНО ЛЕТАЛ. СКОЛЬКО РАЗ ЛЕТАЛ?

Титаренко: ЧЕТЫРЕ РАЗА ЛЕТАЛ, ПО ГОЛОВАМ
ХОДИЛ.

Начальник разведки /за кадром/: ЧЕТЫРЕ
РАЗА ЛЕТАЛ...

Титаренко: ТАМ ЕЩЕ ВПЕРЕДИ ТАНКОВ
НАГЛЕЦ НА БЕЛОМ КОНЕ, ГЕНЕРАЛ
ТАКОИ СИДИТ...

Комдив: И ПОГОНЫ УСПЕЛ РАССМОТРЕТЬ.

Начальник разведки /за кадром/: ВЫЛЕТАЕМ
НЕМЕДЛЕННО...

Титаренко: ДА НИЗКОВАТО ШЕЛ...

Начальник разведки: ВАСИЛИИ ВАСИЛЬЕВИЧ,
ПОЕХАЛИ, ПЕРВЫИ ЖДЕТ.

Комдив: НЕ ПРОВОЖАИ...

Начальник разведки: НУ, СПАСИБО...
А, ТЫ, МАЭСТРО, ГОТОВЬ ДЫРОЧКУ.

Титаренко: ЭХ... НУ, ВАЛЯ, ДАВАИ.
МЫ БАТИНОГО "КАЗБЕКА".

Начштаба: ТЫ ЗНАЕШЬ, ПО-МОЕМУ, ПРОХОРОВКА
У МЕНЯ ЕСТЬ НА АЭРОФОТОСЪЕМКЕ,
СЕЙЧАС ПОЙДУ В ЛАБОРАТОРИЮ, ПРОВЕРЮ,
ПО-МОЕМУ, ТОЧНО ЕСТЬ...

201. 27м04к

Ср. ПНР. Комполка и Титаренко.

Комполка: НУ, КАК ХОЗНЕВА ПРИНИМАЛИ?
СИДИ, СИДИ...

Титаренко: ДА, НОРМАЛЬНО... НО НА-ГЛЕ-ЦЫ!

Комполка: А ВСЕ ТЫ МНЕ МИЛЫЙ ДРУГ ДОЛОЖИЛ?

Титаренко: ВСЁ... ТАБАК ХОРОШИИ...

Комполка: ХОРОШИИ... А ДАЛЬШЕ?

Титаренко: ХМ... ДА ТЫ ПРЕДСТАВЛЯЕШЬ,
КАК В ОПЕРЕТТЕ - ТАНКИ, А ВОТ ЭТОТ
НА БЕЛОМ КОНЕ ТАК МНЕ - РУЧКОЙ.

Комполка: НУ... ТЫ...

Титаренко: НУ Я РАЗОЧЕК МАХНУЛ, СЛУШАЙ,
НУ НАДО Ж БЫЛО НАКАЗАТЬ, ЭТО
НЕ СОРОК ПЕРВЫИ...

Комполка: ТЕБЕ БЫЛО ПРИКАЗАНО НЕ
РАСКРЫВАТЬ СЕБЯ...

Титаренко: ДА, ХРЕН С НИМ. А ЧЕГО Ж ОН
ГАД НА БЕЛОМ КОНЕ ЕЩЕ ТАК...

Комполка: Я ТЕБЕ ЭТУ БЕЛУЮ ЛОШАДЬ
ЕЩЕ ВСПОМНЮ...

Титаренко: РАЗРЕШИТЕ ИДТИ?

Комполка: ЧТО ТАК И ПОЛДЕШЬ, САМ?

Титаренко: НЕ ПОНЯЛ!

Комполка: НУ И ЛЮДИ ПОШЛИ, НЕ ПРИГЛАСИШЬ
БОЕВОГО ДРУГА И КОМАНДИРА?

Титаренко: КУДА?

Комполка: ДА СЕЙЧАС ЖЕ ВСЁ ПОЛК РВЕТСЯ
ВО ВТОРУЮ ЭСКАДРИЛЬЮ.

Конец четвертой части.

ЧАСТЬ ПЯТАЯ

202. 23м15к

Кр. ПНР. Ср. Хата. Патефон.

Вторая эскадрилья танцует с

Зоей.

Начало музыки.

Иван Федорович: РАЗРЕШИТЕ?

Вано: РАЗРЕШИТЕ?

Смуглянка: РАЗРЕШИТЕ?

Кузнечик /за кадром/: ТЫ ЗНАЕШЬ...

Кузнечик: Я ХОТЕЛ ТЕБЕ СКАЗАТЬ...

ОДНУ ВЕЩЬ ... ЕСЛИ... ВОТ... М-М...

Смуглянка: ПОНЯЛ... ПОНЯЛ...

Кузнечик: ИДИ...

Смуглянка: БАБУШКА, ПОЙДЕМТЕ ТАНЦЕВАТЬ.

Бабушка: ТА КУДЫ ТАМ...

Смуглянка: А ЧТО, МЫ СЕЛЧАС С ВАМИ

ТАКУЮ БАРЫНЮ ВРЕЖЕМ...

Бабушка: ТАК ВОНЫ Ж НЕ ТАНЦУЮТ...

203. 8м27к

Кр. ПНР. Ср. Титаренко. Комполка.

Титаренко приглашает Зою на танец.

Титаренко: СЛУШАА, А ЧЕГО ЭТО МЫ

С ТОВОЙ НЕ ТАНЦУЕМ, А?

Комполка: МЫ С ТОВОЮ СВОЕ ОТТАН-

ЦЕВАЛИ. ПО-МОЕМУ, ЕЩЕ В

ИСПАНИИ.

Титаренко: Э, НЕТ...

Комполка: ХМ, ХМ...

Титаренко: РАЗРЕШИТЕ.

204. 0м17к

Кр. Кузнечик.

Кузнечик: РАЗРЕШИТЕ...

205. 0м22к

Кр. Титаренко.

Кузнечик /за кадром/: ... ТОВАРИЩ КОМАНДИР...

206. IIм30к

Кр. ПНР. Ср. Кузнечик танцует с Зоей.

Титаренко подходит к комполка.

Смех.

Конец музыки.

Титаренко: ГМ...

Комполка /за кадром/: ХА-ХА-ХА...

Титаренко: ВИДАЛ - ЛЕТАТЬ НЕ УМЕЮТ,
СТРЕЛЯТЬ ТОЖЕ ПОКА НЕ УМЕЮТ,
НО ОРЛЫ... ВСЕ СЮДА.

207. 5м30к

Ср. Комполка. Маша и Зоя.

Настройка инструментов.

Титаренко /за кадром/: ВСЕ ЭТО КРАСИВО,
НО ЭТО ОБЩЕПОТРЕБИТЕЛЬСКАЯ КОО-
ПЕРАЦИЯ. КОМУ ЧТО НРАВИТСЯ. ДОРОГИЕ
ГОСТИ ВТОРОЙ ЭСКАДРИЛЬИ, ПРОШУ В
МАЛЫЙ ЗАЛ НАШЕЙ ФИЛАРМОНИИ.

208. 41м50к

Общ. ПНР. Кр. На сцене вторая эскадрилья.
Титаренко дирижирует.

Барабанная дробь.

Начало музыки.

Титаренко: ЗАНАВЕС. У ВТОРОЙ ПОЮЩЕЙ -
ДРУГОЙ ПРОФИЛЬ... МЫ СЧИТАЕМ, ЧТО
ПЕСНЯ КАК ГЕОГРАФИЯ... ВОТ, ЗОЕЧКА,
ИЗ СИБИРИ, КРАЯ СУРОВОГО, МОГУЧИИ
И ПЕСНИ ТАКИЕ ЖЕ...
РЕВЕЛА БУРЯ, ГРОМ...

Вся эскадрилья: ГРЕМЕТ!

Титаренко: ВАНО - ГРУЗИЯ, ГОРЫ, И РИТМ
ТАКОГО КАВКАЗСКОГО... ВАНО! НУ, А Я
ИЗ ТАВРИИ - ЮГ УКРАИНЫ, СТЕПЬ, РОВНАЯ,
КАК СТОЛ, КОЛЫСЬ ТУТ ЧУМАКИ ПО
СИЛЬ ИЗДЫЛИ, НА ЧУМАЦЬКИХ ШЛЯХ
ПОГЛЯДЯЮЧИ. МЛЕЧНЫЙ ПУТЬ - ПО-
РУССКИ. И ПЕСНИ ТАКИЕ ЖЕ БЕСКО-
НЕЧНЫЕ, КАК СТЕПЬ:
"ОЙ У ЛУЗІ, ЛУЗІ-І,
ЧЕРВОНА КАЛИНА".
НУ, ВЫ ПОНИМАЕТЕ, ЧТО ЭТО НЕ ВОКАЛ,
ЭТО ЭСКИЗ К ВОКАЛУ. И ВОТ
ТЕПЕРЬ ВЫ УСЛЫШИТЕ ЛУЧШЕГО СОЛИСТА
І-ГО УКРАИНСКОГО БЫВШЕГО ВОРОНЕЖ-
СКОГО, БУДУЩЕГО СОЛИСТА БОЛЬШОГО
ТЕАТРА...

Скворцов: ОЧЕНЬ БОЛЬШОГО.

Титаренко: ОЧЕНЬ БОЛЬШОГО ТЕАТРА -
СТАРШИИ ЛЕЙТЕНАНТ СКВОРЦОВ.
"НІЧ ЯКА МІСЯЧНА".

209. 1м47к

Кр. Скворцов.

Скворцов: КОМАНДИР.

210. 3м45к

Кр. Титаренко.

Конец музыки.

Титаренко: ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ
ОТМЕНЯЕТСЯ.

211. 0м51к

Кр. Маша и Зоя.

За кадром шепот: МАЭСТРО, МАЭСТРО....

212. 5м10к

Кр. Отъезд. Общ. Титаренко среди
второй эскадрильи.

Шепот неразборчиво.

Начало песни.

Титаренко: НО, СМОТРИТЕ...

Летчики: НУ...

Титаренко: НОВИНКА СЕЗОНА! АРФЫ НЕТ,
ВОЗЬМИТЕ БУБЕН. ОТ ВИНТА!

213. 2м13к

Кр. Компюлка. Зоя.

Ср. ПНР. Титаренко дирижирует. Вторая
эскадрилья поет.

Песня: КАК-ТО ЛЕТОМ, НА РАССВЕТЕ
ЗАГЛЯНУЛ В СОСЕДНИИ САД.
ТАМ СМУГЛЕНКА-МОЛДАВАНКА
СОБИРАЕТ ВИНОГРАД.
Я КРАНЕЮ, Я БЛЕДНЕЮ,
ЗАХОТЕЛОСЬ ВДРУГ СКАЗАТЬ...
СТАНЕМ НАД РЕКОЮ...

215. 1м05к

Кр. План Мати.

Песня /за кадром/: ЗОРЬКИ ЛЕТНИЕ
ВСТРЕЧАТЬ.

216. 1м44к

Ср. Отъезд. Общ. Вторая эскадрилья
поет.

Песня: РАСКУДРЯВЫ, КЛЕН ЗЕЛЕНЫ,
ЛИСТ РЕЗНОМ...

217. 1м33к

Кр. Зоя и Комполка.

Песня /за кадром/: Я ВЛЮБЛЕННЫМ И
СМУЩЕННЫМ ПРЕД ТОВОМ...

218. 8м45к

Общ. ПНР. Кр. Вторая эскадрилья
поет.

Песня: КЛЕН ЗЕЛЕНЫ, ДА КЛЕН КУДРЯВЫ...
ДА РАСКУДРЯВЫ РЕЗНОМ!
РАСКУДРЯВЫ, КЛЕН ЗЕЛЕНЫ
ЛИСТ РЕЗНОМ,
Я ВЛЮБЛЕННЫМ И СМУЩЕННЫМ ПРЕД
ТОВОМ...

КЛЕН ЗЕЛЕНЫЙ, ДА КЛЕН КУДРЯВЫЙ,
ДА РАСКУДРЯВЫ РЕЗНОМ!

219. 1м28к

Ср. Летчики первой эскадрильи, заходят
в хату.

220. 4м22к

Кр. ПНР. Смуглянка.

Иван Федорович.

Песня: А СМУГЛЯНКА-МОЛДАВАНКА

ОТВЕЧАЛА ПАРНО В ЛАД,

ПАРТИЗАНСКИЙ-МОЛДАВАНСКИЙ

СОБИРАЕМ МЫ ОТРЯД.

221. 1м44к

Ср. Слушают песню летчики первой
эскадрильи.

Песня /за кадром/: НЫНЧЕ РАНО ПАРТИ-
ЗАНЯ ДОМ ПОКИНУЛИ РОД...

222. 11м31к

Кр. ПНР.

Песня: ... НОМ...

ЖДЕТ ТЕБЯ ДОРОГА К ПАРТИЗАНАМ
В ЛЕС ГУСТОМ.

РАСКУДРЯВЫЙ, КЛЕН ЗЕЛЕНЫЙ
ЛИСТ РЕЗНОМ,

ЗДЕСЬ У КЛЕНА

МЫ РАССТАНЕМСЯ С ТОБОМ.

КЛЕН ЗЕЛЕНЫЙ, ДА КЛЕН КУДРЯВЫЙ,
ДА РАСКУДРЯВЫЙ, РЕЗНОМ.

РАСКУДРЯВЫ,
КЛЕН ЗЕЛЕНЫЙ, ЛИСТ РЕЗНОЙ,
ЗДЕСЬ У КЛЕНА МЫ РАССТАНЕМСЯ
С ТОБОИ,
КЛЕН ЗЕЛЕНЫЙ...

223. 0м36к

Кр. Зоя.

Песня /за кадром/: ДА КЛЕН КУДРЯВЫЙ.

224. 3м14к

Ср. ПНР. Поет вторая. Титаренко
дирижирует.

Хлопки за кадром.

Конец музыки.

Песня: ДА РАСКУДРЯВЫ РЕЗНОЙ!

225. 10м07к

Общ. ПНР. Савчук аплодирует, докладывает Зое, выходит из кадра.

Савчук: ТОВАРИЩ ГВАРДИИ МАЛОР, РАЗРЕ-
ШИТЕ ОБРАТИТЬСЯ К ТОВАРИЩУ КАПИТАНУ.

Комполка /за кадром/: ОБРАЩАЙТЕСЬ.

Савчук: ДОБРЫЙ ВЕЧЕР!

ТОВАРИЩ КАПИТАН, ПОКА ЗДЕСЬ
НЕКОТОРЫЕ СТАРАЛИСЬ - ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ...

ПЕРВАЯ ЭСКАДРИЛЬЯ ОБЕСПЕЧИЛА РЕМОНТ
ВАШЕГО КРЕйсЕРА. ДОСТАЛИ ВСЕ.

НЕОБХОДИМОЕ...

Зоя: СПАСИБО...

Савчук: ПОЖАЛУЙСТА.

Титаренко /за кадром/: ПЕРВАЯ - У НАС
МОЛОДЦЫ...

226. 6м34к

Ср. Отъезд. Общ.

Титаренко дирижирует.

Вторая эскадрилья поет.

Продолжение песни.

Титаренко: ЕСЛИ ФОККЕР ИЛИ МЕССЕР
ЗАВАЛИТЬ - ЭТО ВТОРАЯ, А
ЕСЛИ ЧТО-ТО ДОСТАТЬ - ЭТО
ПЕРВАЯ...

Песня: РАСКУДРЯВЫИ

КЛЕН ЗЕЛЕНЫИ, ЛИСТ РЕЗНОЙ...

227. 2м09к

Кр. ПНР. Старуха.

Песня / за кадром/: ЗДРАВСТВУИ, ЦАРЕНЬ,
МОИ ХОРОШИИ, МОИ РОДНОИ.

228. 2м30к

Общ. Поет вторая эскадрилья.

Песня: КЛЕН ЗЕЛЕНЫИ,
ДА КЛЕН КУДРАВЫИ,
ДА РАСКУДРЯВЫИ РЕЗНОЙ.

229. 1м27к

Общ. Небо. Конец песни.

Начало музыки.

230. 23м48к

Общ. до Ср. Лес.

Вторая эскадрилья провожает девочек.

Зоя уходит.

Механик /за кадром/: ТОВАРИЩ КОМАНДИР
ПОЛКА!

Комполка: ДОКЛАДЫВАА.

Механик: У-2 ГОТОВ...

Зоя: СПАСИБО...

Комполка: ЗАВОДИ...

Механик: ЕСТЬ...

Зоя: НУ ВОТ И ВСЕ.

Титаренко: А ВСЕ-ТАКИ ЕМУ ЛЕВУЮ.

Комполка: А, ПЕРЕСТАНЬ.

Зоя: А-А-А...

231. 1м27к

Ср. Маша. Ромео.

232. 4м05к

Ср. Зоя - в кабине.

Макарыч преподносит ей цветы.

233. 0м28к

Кр. Маша.

234. 0м33к

Кр. Ромео.

235. 1м34к

Кр. Зоя.

236. 0м27к.

Кр. Маша и Зоя в самолете.

237. 0м42к

Кр. Ромео.

238. 3м2Ік

Кр. до Общ. Самолет идет на взлет.

239. І8мІ8к

Кр. ПНР. Кузнецик, Ромео.

Конец музыки.

Кузнецик: РОМЕО ИЗ ТАШКЕНТА ЗАГРУСТИЛ,
ДЖУЛЬЕТТА В КУКУРУЗНИКЕ УМЧАЛАСЬ...

Ромео: ТОВАРИЩ ЛЕЙТЕНАНТ, ПЕРЕСТАНЬ
ПОШЛИТЬ...

Кузнецик: ТЕБЯ Я ПОНЯЛ, УМОЛКАЮ,
НЕ ТО ПО ШЕЕ ПОЛУЧУ И ПОДВИГ СВОЙ
НЕ СОВЕРШУ.

Ромео: СЛУШАЙ, Я НЕ ЗНАЮ, КАКОЙ МЫ С
ТОВОЙ ПОДВИГ СОВЕРШИМ, НО ТО, ЧТО...
ЧТО ЭТА ДЕВОЧКА НА ВОИНЕ... ЭТО...

240. ІмІ4к

Общ. ПНР. Над аэродромом летят
два самолета.

241. 5мІ3к

Ср. Макарыч. Механик Васильев у само-
лета.

Макарыч: КРАСКИ НЕ ХВАТАЕТ... А КАК
У ВАС? МОЖЕТ ПРИГОДИТСЯ?

Механик: Э-Э-Э.

Макарыч: КРАСКУ ОСТАВЬ!

242. І2м40к

Кр. ПНР. Блиндаж. Комдив. Комполка.

Комдив: НЕТ ТАМ НИКАКИХ ТАНКОВ!

Комполка: Я КАПИТАНУ ТИТАРЕНКО ВЕРЮ,
КАК СЕБЕ.

Комдив: И Я ВЕРЮ, НО ШТУРМОВИКИ МЕТАЛИ,
СОСЕДИ РАБОТАЛИ... ПУСТО! ТАНКОВ
НЕ ОБНАРУЖИЛИ.

Комполка: ПОЭТОМУ ОНИ ДО СИХ ПОР И
НЕ ГВАРДЕЛЦЫ.

Комдив: НУ, ЛАДНО, ТЫ ГВАРДЕЕЦ, НЕ
ЛЕЗЬ В БУТЫЛКУ. 150 ТАНКОВ - НЕ
КОРОБКА СПИЧЕК! КУДА ИХ ДЕНЕШЬ?
НУ, СКОРО ОН ТАМ СЯДЕТ?

Комполка: ВТОРУЮ! КАК ТОЛЬКО...
ДА ПЕРЕСТАНЬ ЖЕВАТЬ... КАК ТОЛЬКО
СЯДЕТ ТИТАРЕНКО, СРАЗУ КО МНЕ!

243. 3м22к

Общ. ПНР. В небе два самолета.

244. 3м42к

Ср. Макарыч и механик Васильев.

Макарыч: А ТВОИ УЗБЕЧЕНОК ЦЕЛКИИ...

Васильев: ПОДОЖДИ. ОН ЕЩЕ СОЛИСТОМ
БУДЕТ.

Макарыч: ПОЖИВЕМ - УВИДИМ.

245. 0м41к

Ср. Летчики вскочили, следят
за самолетами.

Комполка /за кадром/: ЧТО ОНИ ДЕЛАЮТ?

246. 2м07к

Кр. ПНР. Командный пункт. Комдив.

Комполка.

Комдив: С УМА СОШЛИ, ЧТО ЛИ?

Комполка: ОТВЕРНУТЬ, ТИТАРЕНКО, ОТВЕРНУТЬ.

247. 0м23к

Общ. Через кабину - летящий самолет.

248. 2м02к

Кр. Аэродром. Макарыч.

Макарыч. ОН ЧТО, ЧОКНУТЫЙ, СОЛИСТ
ТВОЙ?!

249. 1м28к

Кр. Командный пункт. Комполка.

Комполка: ДЕВЯТЫЙ, НА ПОСАДКУ...

250. 3м32к

Ср. ПНР. Кр. Аэродром.

Ромео выпрыгивает из самолета.

Кузнечик стоит с собакой.

251. 21м01к

Кр. ПНР. Ср. Титаренко подруливает,

вылезает из самолета.

Его окружает вторая эскадрилья.

Смех и говор неразборчиво.

Титаренко: И НЕ ХОЛОДНО.

Летчики /за кадром/: ХА-ХА.

Макарыч: СОЛИСТ ИДЕТ.

Ромео: ТОВАРИЩ КОМАНДИР! НА ЛЮБОВОЙ
АТАКЕ УСЛОВНЫЙ ПРОТИВНИК УСЛОВНО
СБИТ. РАЗРЕШИТЕ ПОЛУЧИТЬ ЗАМЕ-
ЧАНИЯ.

Летчики /за кадром/: ХА-ХА-ХА...

Скворцов /за кадром/: МОЛОДОЙ, ДА
ЗЕЛЕНЬКИЙ.

Титаренко: ЛАДНО, СПОЕМСЯ! НА ВИРАЖАХ
СЛАБОВАТО....

СТАРИКАМ ПЕРЕКУР ПЯТЬ МИНУТ.

"ЖЕЛТОРОТИКИ", КО МНЕ.

Конец пятой части.

ЧАСТЬ ШЕСТАЯ

252. 8м50к

Ср. ПНР. Аэродром. Титаренко и "Желто-ротики".

Титаренко /за кадром/: СМУГЛЯНКА.

Смутлянка: Я, ТОВАРИЩ КОМАНДИР.

Титаренко: НУ ЧТО Ж, МОЛОДЕЖЬ,

ЗАВТРА В БОИ. В ПЕРВОМ БОЮ ДЛЯ ВАС
ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА УДЕРЖАТЬСЯ ЗА ВЕДУЩИМ.
МОЖЕТЕ НЕ СЫВАТЬ САМОЛЕТЫ ПРО-
ТИВНИКА, НЕ СТРЕЛЯТЬ. УДЕР-
ЖИШЬСЯ ЗА ХВОСТ ВЕДУЩЕГО - БУДЕШЬ
ЛЕТАТЬ. ОТКРОЕШЬ ВАРЕНКУ -
СОЖРУТ К ЧЕРТОВОЙ МАТЕРИ, ПЕНЯИ
НА СЕБЯ, ДЛЯ...

253. 2м28к

Кр. Титаренко.

Титаренко: ... НАЧАЛА ЗАПОМНИТЕ ТРИ

НЕЛЬЗЯ: В БОЮ НЕЛЬЗЯ БЫТЬ СЛЕПЫМ,

КРУТИ ГОЛОВОЙ НА ТРИСТА ШЕСТЬДЕСЯТ

ГРА...

254. 0м37к

Кр. Ромео. Смутлянка.

Титаренко /за кадром/: ... ДУСОВ, ВТОРОЕ...

255. 5м16к

Общ. ПНР. Ср. Кузнечик и Макарыч у
самолета.

Титаренко /за кадром/: ... НЕЛЬЗЯ...

Макарыч: КУЗНЕЧИК.

Кузнечик: Я.

Макарыч: ИДИ К КОМАНДИРУ, НАСТРОЕНИЕ -
О! У!

256. 8м34к

Кр. ПНР. Ср. Титаренко и "Желторотики".

Подходит Кузнечик.

Лай собаки.

Титаренко: И ТРЕТЬЕ - НЕЛЬЗЯ БРОСАТЬ
ТОВАРИЩА В БЕДЕ - САМ ПОГИБАЙ, НО
ТОВАРИЩА ВЫРУЧАЙ.

Кузнечик: И ЧЕТВЕРТОЕ - НЕЛЬЗЯ ДЕРЖАТЬ
БОЕВОГО ЛЕТЧИКА ВЕЧНЫМ ДЕЖУРНЫМ,
КУДА ПОШЛЮТ... ПРОШУ ДОПУСТИТЬ
К ПОЛЕТАМ...

Титаренко: И ПЯТОЕ - НЕЛЬЗЯ ПЕРЕБИВАТЬ
СТАРШИХ ПО ЗВАНИЮ, ВЫ СВОБОДНЫ.

Кузнечик: ЕСТЬ!

Титаренко: ВЫ ТОЖЕ!

257. 15м28к

Кр. ПНР. Ромео, Смуглянка и Титаренко.

Подходит Макарыч.

Ромео: КУЗНЕЧИК В УЧИЛИЩЕ БЫЛ
ЛУЧШИМ СРЕДИ НАС...

Смуглянка: ТОВАРИЩ КОМАНДИР, ЕМУ
ЕЩЕ НЕТ ВОСЕМНАДЦАТИ ЛЕТ...

... ВЫ ЗНАЕТЕ,
ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ В УЧИЛИЩЕ ОН
ПРИПИСАЛ СЕБЕ ОДИН ГОД, НО
ПАРЕНЬ...

Ромео: НО СКОЛЬКО ЖЕ ЕМУ ДЕЖУРИТЬ?

Титаренко: ДО СОВЕРШЕННОЛЕТИЯ.

Макарыч: ТОВАРИЩ КОМАНДИР, НА КП
ВЫЗЫВАЮТ... НАБЛЮДАЛ - ВО! ТОЛЬКО
ДОРОГУ СТАРШИМ НАДО УСТУПАТЬ...

Ромео: В ТРАМВАЕ, ПОЖАЛУЙСТА, НО НЕ
В БОЮ...

Макарыч: СПОЕМСЯ!

258. 1м40к

Кр. Блиндаж. Титаренко.

Титаренко: ВЫХОДИТ, Я К ТЕЩЕ НА БЛИНЫ
ЛЕТАЛ, А ВАМ ЛИПУ СУ...

259. 3м03к

Ср. Комдив. Комполка.

Титаренко /за кадром/: ... НУЛ?

Комдив: НО НЕ МОГЛИ ЖЕ ОНИ СКВОЗЬ
ЗЕМЛЮ ПРОВАЛИТЬСЯ, ЭТИ ПРОКЛЯТЫЕ
ТАНКИ? И ОТВЕСТИ ИХ НЕ МОГЛИ
УСПЕТЬ.

260. 0м36к

Кр. Титаренко.

Титаренко: ЧЕРЕЗ ЧАС ДОЛОЖУ, РАЗРЕШИТЕ
ВЫ...

261. 2м02к

Ср. Комдив. Комполка.

Титаренко /за кадром/: ... ЛЕТ.

Комдив: НУ, ЛАДНО, ВЫЛЕТАЙ, ВЫЛЕТ,
ТАК ГДЕ ЖЕ ОНИ?

Титаренко /за кадром/: РАЗРЕШИТЕ ВЫЛЕТ?

262. 1м40к

Кр. Титаренко.

Титаренко: И ПРИКАЖИТЕ УСТАНОВИТЬ НА
"МЕССЕРЕ" ФОТОАППАРАТУРУ, ЕСЛИ
ВАМ МОЕГО СЛОВА МАЛО.

263. 1м31к

Ср. Комдив. Комполка.

Комдив: УХ ТЫ, ГМ, УМ.

264. 5м24к

Ср. ПНР. Кр. Аэродром.

Макарыч и механик Васильев у самолета.

Макарыч: ДЕРЖИ.

Механик Васильев: ДЛЯ ЧЕГО?

Макарыч: ЭХ, ЖАЛЬ СЕНА МАЛОВАТО...

ЖРЕТ МНОГО, А У ВАС? СЕНО ОСТАВЬ!

265. 20м07к

Общ. ПНР. Кр. Комдив, комполка и

Титаренко выходят из блиндажа.

Комдив: СЛУШАЙ, МАЭСТРО, ЧТО У ТЕБЯ
ТАМ ЗА КУРУСЕЛЬ ПОЛУЧИЛАСЬ?

Титаренко: УЧЕБНЫМ БОМ, ГОТОВЛЮ
ПОПОЛНЕНИЕ.

Комдив: НУ, И КАК?

Титаренко: В НОРМЕ...

Комдив: А КТО ЭТО ТЕБЯ ТАМ ГОНЯЛ?

Титаренко: ДА ВЫ ЗНАЕТЕ, РАССКАЗЫВАЛ
О ЛЮБОВЬХ, ИДЕТ В ЛОБ И НЕ
СВОРАЧИВАЕТ.

Комдив: НУ?

Титаренко: НУ, ЯСНОЕ ДЕЛО, Я Ж НЕ МОГУ
ОТВЕРНУТЬ, ВСЕ-ТАКИ ГЕРОМ СОВЕТС-
КОГО СОЮЗА.

Комполка: ПОНИТНО.

Титаренко: КОМЭСК.

Комдив: ДА И ДЕВОЧКИ ИЗ СТОЛОВОЙ
СМОТРЯТ.

Титаренко: НУ, ДА. ДА, ВООБЩЕ НЕ В
МОЕМ ХАРАКТЕРЕ СВОРАЧИВАТЬ. А
ЭТОТ ПРЕТ И ВСЕ...

Комдив: ПРИШЛОСЬ СВЕРНУТЬ?

Титаренко: НУ, ЧТОБ ДРОВ НЕ НАЛОМАТЬ.

Комдив: ХЕ-ХЕ-ХЕ...

Титаренко: А, ВООБЩЕ, РЕВЯТА ХОРОШИЕ,
СПОЕМСЯ...

Комдив: ВЫ ПОТОРОДИТЕСЬ, МУЖИКИ,
НЕМЦЫ ПЕРЕВРАСЫВАЮТ ПОД КИЕВ
НАШИХ СТАРЫХ ЗНАКОМЫХ - ЛУЧШИХ
СТЕРВЯТНИКОВ ГЕРИНГА.

Комполка: ОБРАДОВАЛ...

266. 6м40к

Кр. ПНР. Ср. Титаренко и Макарыч у самолета.

Титаренко садится в кабину.

Макарыч: ЗАЧЕМ ОНИ НА СТАРТ ЯВИЛИСЬ?

Титаренко: НУ, ТЫ ЭТИ СУЕВЕРИЯ БРОСЬ.

Макарыч: НЕХОРОШО И... Э-Э, НЕ СЧИТАЕТСЯ.

ВО!

267. 1м41к

Кр. Комдив. Комполка.

Комдив: НЕ МАХНИ НА ТАНК, НЕ ГЛЯДИ...

ХА-ХА-ХА.

268. 2м02к

Кр. Макарыч крестит хвост самолета.

Макарыч: ТЫФУ...

269. 6м10к

Ср. ПНР. Общ. Титаренко рулит на взлет. Макарыч машет вслед.

270. 0м29к

Кр. Титаренко в кабине самолета.

271. 1м05к

Общ. Лес. Дорога с воздуха.

272. 1м33к

Кр. Титаренко в кабине самолета.

273. 2м35к

Общ. Луг. Копны - сверху.

274. 1м44к

Общ. Летит самолет.

275. 1м23к

Кр. Титаренко - в кабине.

276. 1м06к

Общ. Самолет пролетает над копной.

277. 1м38к

Кр. Титаренко стреляет.

278. 9м19к

Общ. Наезд на Ср. Командный пункт.

Комполка и комдив у радики.

Взрыв.

Титаренко /за кадром/: ЗВЕЗДОЧКА,

ЗВЕЗДОЧКА, Я МАЭСТРО, МАЭСТРО, УТЮГИ
НА МЕСТЕ, ЗАМАСКИРОВАНЫ ПОД КОПНЫ
И САРАИ ПОД КОПНЫ... КВАДРАТ ДЕВЯТ-
НАДЦАТЬ... КАК ПОНЯЛ?

Комполка: ПОНЯЛ, ПОНЯЛ, МАЭСТРО... ПОНЯЛ.

Титаренко /за кадром/: КВАДРАТ ДЕВЯТНАД-
ЦАТЬ, КАК ПОНЯЛ?

Комдив: ПОНЯЛ, ПОНЯЛ.

Титаренко /за кадром/: ПРИВЕТ СОСЕДЯМ!

Комдив: НУ, КАК У ТЕБЯ ТАМ? КАК У ТЕБЯ
ТАМ, МАЭСТРО?

Титаренко /за кадром/: НОРМАЛЬНО,
ПАДАЮ...

279. 0м40к

Кр. Проволочное заграждение.

Взрыв.

280. 5м14к

Общ. ПНР. Из пшеницы выскакивают пехотинцы, подбегают к самолету.

Возгласы /неразборчиво/.

281. 4м25к

Ср. ПНР. Из кабины пехотинцы вытаскивают Титаренко.

Пехотинец ударяет его.

Возгласы /неразборчиво/.

Титаренко: Э-Э, РЕБЯТА, Я ЖЕ СВОИ - СОВЕТСКИЙ.

Пехотинец: АХ, ТЫ СВОИ - СОВЕТСКИЙ!
НА-А!

282. 1м42к

Ср. ПНР. Титаренко поднимается после удара.

Титаренко: ДА ВЫ ХОТЬ ФОРМУ ПОСМОТРИТЕ, РЕБЯТА...

283. 3м11к

Ср. ПНР. Титаренко в окружении пехотинцев.

Пехотинец бьет его.

Возгласы /неразборчиво/.

Пехотинец /за кадром/: ОН ЕЩЕ И ФОРМУ НАШУ...

Пехотинец: ... ОДЕЛ. НА-А!

Титаренко: АХ ТЫ, В ГОСПОДА БОГА,
ДУШУ МАТЬ...

Пехотинец: ТАК ОН ЕЩЕ И ЛАЕТСЯ
ПО-НАШЕМУ!

Титаренко: АХ ТЫ, ЦАРИЦА...

284. 2м39к

Общ. ПНР. Пехотинец летит в овраг...

Титаренко /за кадром/: ... ПОЛЕИ!

Пехотинец: КАЖИСЬ, СВОИ.

285. 1м05к

Кр. Блиндаж. Фляга и кружки.

Начало музыки.

286. 3м40к

Кр. Титаренко разговаривает по телефону.

Титаренко: И ПЕРЕДАТЕ В ПОЛК,
ЧТО ЖИВ, ЗДОРОВ. ДА-А-А! ОЧЕНЬ
ГОРЯЧЕЕ ГОСТЕПРИИМСТВО.

287. 0м26к

Ср. Комбат разливает по кружкам спирт.

Титаренко /за кадром/: ДОБЕ...

288. 1м10к

Кр. Титаренко у телефона.

Титаренко: ... РУСЬ.

Комбат /за кадром/: ДА ТРАНСПОРТОМ
ОБЕСПЕЧИМ. ТЫ САДИСЬ.

289. 13м44к

Кр. до Ср. К комбату подсаживается
Титаренко.

Конец музыки.

Комбат: ЩАС МЫ ТЕБЯ ОТРЕМОНТИРУЕМ
И БУДЕТ ПОЛНЫЙ ПОРЯДОК... ЭТО
ЧИСТЫЙ... СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ГОСТЕЙ
ДЕРЖИМ... ФОМИН, А-НУ БРОСЬ СВОЮ
ФИЗГАРМОНИЮ, ВОДЫ ГОСТЮ.

Фомин: ЕСТЬ.

Комбат: ЩАС МЫ С ТОВОЙ НА ДОРОЖКУ
И ЗА СОДРУЖЕСТВО РОДОВ ВОИСК...

Титаренко: У-У... СОДРУЖЕСТВО...

Комбат: ДА ТЫ НЕ СЕРДИСЬ, ТУТ ОДИН
МЕССЕР ПОВАДИЛСЯ, ЦЕЛУЮ НЕДЕЛЮ
МЕДСАНБАТ КУРОЧИТ, ПРЕДСТАВЛЯЕШЬ,
СПЕЦИАЛЬНО ПО КРАСНОМУ КРЕСТУ
БЬЕТ, СВОЛОТА... НУ, РЕБЯТА РЕШИЛИ,
ЧТО ЭТО ТЫ И ПОГОРЯЧИЛИСЬ, ХМ,
МАЛОСТЬ... ХЕ-ХЕ... ДА, ХОРОШО,
ЧТО ЖИВОЙ ОСТАЛСЯ... НУ, АВИАЦИЯ,
ЗА ПОБЕДУ!

290. 1м51к

Кр. Титаренко.

Титаренко: БУДЕМ ЖИТЬ! ПЕХОТА!

291. 12м34к

Кр. ПНР. Ср. Пьет комбат.

Пьет Титаренко.

Комбат: НУ, МОГЕМ...

Титаренко: НЕ МОГЕМ, А МОГЕМ...

Комбат: ХА-ХА-ХА... ХОРОШО...

292. 5м33к

Кр. ПНР. Общ. Дороги.

Титаренко едет на лошади.

Начало музыки.

293. 0м40к

Общ. Дорога на Киев. Хроника.

294. 4м39к

Общ. Саперы наводят мост.

Хроника.

Общ. Солдаты вытаскивают лошадь из проруби. Хроника.

Ср. из ЗТМ. Лошади тащат пушки.

Хроника.

295. 1м26к

Ср. Идут тачанки.

Хроника.

296. 1м41к

Ср. Тягач тащит пушку.

Хроника.

Ср. Солдаты толкают машину.

Хроника.

297. 1м04к

Кр. Аэродром. Крыло самолета.

298. 14м34к

Общ. ПНР. Ср. Титаренко едет
на лошади по аэродрому. Подъез-
жает к Макарычу.

Конец музыки.

Часовой: СТОИ, КТО ИДЕТ?

Титаренко: НЕ ИДЕТ, А ЕДЕТ. ДНЕПР.

Часовой: ВОЛГА. ПРОХОДИ. ЗДРАВИА
ЖЕЛАЮ, ТОВАРИЩ КОМАНДИР.

Титаренко: ЗДОРОВ, МАКАРЫЧ, ПРИНИМАЙ
АППАРАТ, ВО - МАХНУЛ НЕ ГЛЯДЯ.
ИЗВИНИ, ТАНКА НЕ БЫЛО.

299. 1м00к

Кр. Макарыч.

300. 2м04к

Кр. Титаренко.

Титаренко: КТО?

301. 1м34к

Кр. Макарыч.

Макарыч: СМУГЛЯНКА.

302. 23м13к

Кр. Отъезд. Ср. Хата второй эскадрильи.
Стакан. За столом Титаренко,
Иван Федорович, Скворцов.

Титаренко /за кадром/: КАК ЭТО БЫЛО?

Иван: ОТРАБАТЫВАЛИ СЛЕТАННОСТЬ В ПАРЕ.

ТУТ ЧЕТВЕРКА "ФОККЕРОВ" ИЗ-ЗА

ТУЧ... Я ТАКИХ И НЕ ВИДЕЛ... РАЗМА-
ЛЕВАННЫЕ, С БУБНОВЫМИ ТУЗАМИ...

БАТЯ ПО РАДИО - УХОДИТЕ. А КУДА,
ЗАЖАЛИ...

ВДРУГ СМУГЛЯНКА: "ПРИКРОЙ -
АТАКУЮ", НУ, ПАЦАН... ЗАВЕРТЕЛОСЬ.
ЕМУ Б НА ВИРАЖ УИТИ, А ОН
ПОТЯНУЛ... И-И... А-А... НО ОТЧАЯНЫИ,
ОХ И ПАРЕНЬ...

Скворцов: ПОКА ВЗЛЕТАЛИ, ФОККЕРОВ НЕТ,
А ОН В БУРЬЯНЕ ДОГОРАЕТ...

303. IIm4Ik

Кр. ПНР. Ср. Руки. Кузнечик.
Кузнечик /за кадром/: ЕГО ВЕЩИ:
ЕСЕНИН, ТАМ ГИМНАСТЕРКА, И
ТЕТЯ ДУСЯ...

Кузнечик: ... ЕГО МАМА... А КАК СКАЖУТ
ТЕТЕ ДУСЕ, ЧТО ОН УЖЕ...

304. ImI2k

Кр. Титаренко. Иван Федорович.
Кузнечик /за кадром/: ... ЧТО ЕГО...

305. Im48k

Кр. Вано и Алябьев.
Вздох за кадром.
Кузнечик /за кадром/: ... ЛУЧШЕ
УЖ БЕЗ ВЕСТИ ПРОПАВШИИ.

306. 5m33k

Кр. Кузнечик.
Кузнечик: УЖЕ НАШЕГО ВЫПУСКА.

307. Im40k

Кр. Фотографии мамы и Смуглянки.

Кузнечик /за кадром/: А ВЫ ЗНАЕТЕ,
МЫ С ВИТЬКОЙ С ОДНОГО ДВОРА.

308. 24м05к

Кр. ПИР. Кузнечик. Подходит к Ромео.

Кузнечик: НА ВОКЗАЛЕ, КОГДА НАС
ПРОВОЖАЛИ, ВСЕ ЧУДИЛИ. А
ВИТЬКА ПОВЕРНУЛСЯ И ГОВОРIT:
"ВЫ ПОСМОТРИТЕ, КАК СРАЗУ ПОСТА-
РЕЛИ НАШИ МАТЕРИ, КАК СРАЗУ...

Ромео: ЯГЛАМА. ЯГЛАМА СЕНЧЕ. ДА
НЕ ПЛАЧЬ ТЫ. КЫЗБОЛЕ.

Конец шестой части.

СЕДЬМАЯ ЧАСТЬ

309. IIм09к Ср. ПНР. У стола Титаренко
со своей эскадрильей.
Начало музыки.
Песня: РА...
310. Iм40к Ср. В небе стреляющий самолет.
Хроника.
Песня: ... СКУ...
311. Ом16к Ср. Взрывающийся танк. Хроника.
Песня: ДРА...
312. Iм37к Ср. Залпы "Катюш". Хроника.
Песня: ... ВЫ КЛЕН ЗЕЛЕНЫЙ...
313. Ом35к Кр. Иван Федорович в кабине
самолета.
Песня: ... ЛИСТ РЕЗНОМ.
314. Ом30к Общ. Земля. Зенитные трассы. Хроника.
Песня: ЗДРАВ...
315. Ом28к Кр. Скворцов в кабине самолета.
Песня: ... СТВОИ ПА...
316. Ом37к Общ. Сверху. Аэродром с горящим
самолетом. Хроника.
Песня: ... РЕНЬ МОИ ХОРОШИ,

317. Ом22к Кр. Титаренко в кабине самолета.
Песня: ... МОИ РОДНОИ.
318. Им23к Общ. Сверху. Аэродром. Ангар.
Хроника.
Песня: КЛЕН ЗЕЛЕНЫИ, ДА КЛЕН КУ...
Общ. Бомбардировщик сбрасывает
бомбы. Хроника.
Песня: ... ДРЯВЫИ, ДА РАС....
319. Им31к Общ. Сверху. Взрывы бомб на земле.
Хроника.
Конец песни.
Песня: ... КУДРЯВЫИ РЕЗНОЙ!
320. Ом51к Кр. Титаренко в кабине самолета.
321. 2м29к Кр. Кабина самолета.
В прицел попадает летящий самолет.
Хроника.
Ср. Трассы огня попадают в ле-
тящий самолет.
Хроника.
Кр. Взрывается самолет.
Хроника.
Ср. Разваливается на части самолет.
Хроника.

322. 2м21к

Общ. Взрываются цистерны.

Хроника.

Общ. Море огня.

Хроника.

323. 14м32к

Общ. ПНР. Пейзаж. Маша и Ромео.

Начало и конец
музыки.

324. 32м43к

Ср. ПНР. Маша и Ромео в саду.

Маша: А КАК БУДЕТ ПО-ВАШЕМУ НЕБО?

Ромео /по-узбекски/: ... ОСМАН...

Маша: А ЗЕМЛЯ?

Ромео /по-узбекски/: ИЕР.

Маша: А ВИШНЯ?

Ромео: ОЛЧА, ТОЛЬКО ЭТО НЕ ВИШНЯ,
А ЯБЛОНЯ.

Маша: ХА-ХА... НУ, ЭТО ВСЁ РАВНО.

Ромео: ДОМОМ ПАХНЕТ, ТОПОЛЬ - ДЕРЕВО
МОЕЙ РОДИНЫ, ТОЛЬКО ОНИ У НАС
ВЫСОКИЕ, ПИРАМИДАЛЬНЫЕ.

Маша: А КАК БУДЕТ ПО-ВАШЕМУ ДОМ?

Ромео: МЕН СЕЗНЕ СИВАМАМ.

Маша: КАК ДЛИННО...

Ромео: ЭТО ПО-УЗБЕКСКИ: Я ЛЮБЛЮ
ВАС, МАША...

325. 2м22к Кр. Маша.
326. 32м36к Ср. ПНР. Девушки у палатки. Останавливаются. Ромео и Маша.
Ромео уезжает.
I-я девушка: ДЕВОЧКИ, РОМЕО И МАША.
II-я девушка /за кадром/: ОИ!
III-я девушка: А-А...
Ромео: МАША, МНЕ ПОРА...
Шофер /за кадром/: РОМЕО.
Маша: ДА...
Ромео: ВЛЕТИТ, ЕСЛИ...
Маша: КОНЕЧНО...
Шофер /за кадром/: РОМЕО!
Ромео: ТОЛЬКО ТЫ ИДИ ПЕРВАЯ, Я
НЕ УМЕЮ ОГЛЯДЫВАТЬСЯ...
Маша: ЛАДНО.
Ромео: И ТЫ НЕ ОГЛЯДЫВАЙСЯ.
Маша: ДА.
Шофер /за кадром/: РОМЕО, ОПАЗДЫВАЕМ!
Ромео: НУ, ТОГДА Я ПОШЕЛ.
Маша: ДО СВИДАНИЯ.
Ромео: ДО СВИДАНИЯ.
Солдат: СЧАСТЛИВОЙ ДОРОГИ!
Ромео: ДО СВИДАНИЯ... НЕ БУДЕМ
ОГЛЯДЫВАТЬСЯ.
327. 0м39к Кр. Партбилет.
Политрук /за кадром/: НОВАКОВ!

328. 0м12к

Ср. ПНР. Лес. Прием в партию.

Политрук: ПОЗДРАВЛЯЮ.

Новаков: НЕ ПОДВЕДУ.

Политрук /за кадром/: КОЖАНОВ! КОЖАНОВ!

Летчик: ОТЛЕТАЛСЯ КОЖАНОВ...

329. 2м19к

Кр. Партбилет в руках.

330. 7м22к

Кр. Ср. ПНР. Титаренко подходит к столу.

Политрук /за кадром/: ТИТАРЕНКО!

Политрук: ПОЗДРАВЛЯЮ! ХОТИТЕ ЧТО-НИБУДЬ
СКАЗАТЬ?

Титаренко: ДА НЕТ, НЕ УМЕЮ. Я ЛУЧШЕ
В БОЮ СКАЖУ.

Политрук: ТОЖЕ ВЕРНО.

331. 0м49к

Кр. Партбилет.

332. 37м45к

Ср. ПНР. За столом политрук
и комсорг. Политрук подходит к
летчикам, садится рядом.

Политрук: НУ, ВОТ И СТАЛА НАША ПАРТИЯ
НА ВОСЕМЬ ЧЕЛОВЕК БОЛЬШЕ.

Комсорг: НА ШЕСТЬ!

Политрук: НА ВОСЕМЬ, КОМСОРГ, НА
ВОСЕМЬ...

Политрук: ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС, КОММУНИСТЫ...

НУ, А ВАМ, КАПИТАН ТИТАРЕНКО,
СРАЗУ ЖЕ ПАРТИЙНОЕ ПОРУЧЕНИЕ.

САДИТЕСЬ, ТОВАРИЩИ. САДИТЕСЬ.

ВЫ УЖЕ ВСТРЕЧАЛИСЬ С ЭТИМИ БУБНО-
ВЫМИ АССАМИ ГЕРИНГА?

Титаренко: ТАК ТОЧНО, ГОРЯТ ЗА МИЛУЮ
ДУШУ.

Политрук: НУ, НУ-НУ, ПРОТИВНИКА
НЕДОСЦЕНИВАТЬ НЕЛЬЗЯ. НЕМЕЦ МУЖЧИНА
СЕРЬЕЗНЫЙ, НУ, ВОТ ТО, ЧТО
ОНИ ГОРЯТ ЗА МИЛУЮ ДУШУ, ЭТО ВОТ
КАК РАЗ МОЛОДЫМ И НАДО ОБЪЯСНИТЬ,
НА НИХ ВЕДЬ РАССЧИТАНА ВСЯ ЭТА
ШУМИКА С РАЗМАЛЕВАННЫМИ ТУЗАМИ,
ДРАКОНАМИ, НУ И ПРОЧЕМ НЕЧИСТЬЮ...
... РАСЧЕТ НА ПСИХОЛОГИЮ - ЗАПУГА-
ЕШЬ ДО БОЯ, СРАЗУ ПРЕИМУЩЕСТВО.

Титаренко: ЕГО ЗАПУГАЕШЬ...

Политрук: ХА-ХА... НОВИЧКОВ У ВАС В
ПОЛКУ МНОГО...

Титаренко: ЭТО ДА...

Политрук: ТАК ТВОЯ ПЕРВОСТЕПЕННАЯ
ЗАДАЧА, КАПИТАН... ОБЪЯСНИТЬ
ИМ ВСЕ ЭТО... НУ, ПОДОХОДЧИВЕЕ,
НА Личных ПРИМЕРАХ.

Титаренко: ЯСНО, ТОВАРИЩ МАЛОД...
У МЕНЯ С БУБНОВЫМИ СВОИ СЧЕТЫ
ИМЕЮТСЯ.

338. I7м33к

Ср. ПНР. Хата второй эскадрильи.
Титаренко со своей эскадрильей сочиняют
письмо.

Смех.

Иван: ТАК И ПИСАТЬ?

ДЕНЬ У ВАС ТАКОЙ, КАК У НАС,
ЗА ЧТО ПОЦЕЛУИТЕ В... ХА-ХА...
МОЖЕТ, МНОГОТОЧИЕ ПОСТАВИМ?
ГРУБО...

Воробьев: ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ ДОКУМЕНТ.

Алябьев: КАЗАЦКОЕ ПОСЛАНИЕ СУЛТАНУ...

Иван: ГОТОВО!

Титаренко: ТАК, КУЗНЕЧИК, ПЕРЕВЕДИ
НА НЕМЕЦКИЙ...

Кузнечик: ЕСТЬ...

Титаренко: БЫСТРО, НО ПОСТАРАЙСЯ ТАК,
ЧТОБЫ ЭТО БЫЛ ДОБРОТНЫЙ ЛИТЕРА-
ТУРНЫЙ ЯЗЫК...

Кузнечик: ГОТОВО...

Титаренко: ЧТО, ЭТО ВСЕ?

Кузнечик: НУ, ОСТАЛЬНОЕ ПЕРЕВОДУ НЕ
ПОДЛЕЖИТ. /Немецкая реплика/...
МАЭСТРО.

Вано /за кадром/: НЕ ТЫНИ, А ТО...

334. ОмЗІк

Кр. Ромео и Вано.

Вано: ... ПОЛУЧИШЬ ПО ШЕЕ.

335. ІІмО8к

Ср. Титаренко с летчиками у стола.

Кузнечик: ВЫХОДИ ДРАТЬСЯ ОДИН НА
ОДИН, НА ВЗЛЕТЕ БИТЬ НЕ БУДЕМ,
МАЭСТРО!

Иван: НУ, ВОТ. А ЦЕЛЫЙ ДЕНЬ ПИСАЛИ...

Титаренко: СТИЛИСТ, НЕ СМЕШНО, НО
ТОЧНО, ПОСЛЕ ВОЙНЫ РЕДАКТОРОМ
БУДЕШЬ...

Кузнечик: А ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ ЛЕТЧИКОМ,
ТОВАРИЩ КОМАНДИР, РАЗРЕШИТЕ
ЛЕТАТЬ!

Титаренко: ПОТОМ ПОГОВОРИМ, ДАВАЛ
СТАРЫЙ УНТ, ПИСЬМО ТУДА.

Иван: А ЭТО ПУСТЬ ОНИ САМИ
ПЕРЕВЕДУТ, ПОПОТЕЮТ...

Алябьев: КОМАНДИР, ЛЕТИМ ВСЕМ ЭСКАД-
РИЛЬЕМ?

Титаренко: НЕТ.

Кузнечик: КАК, САМИ ПОЛЕТИТЕ?

Титаренко: ВЕДОМЫМ СО МНОЮ ПОАДЕТ
СТАРШИИ ЛЕЙТЕНАНТ...

336. 5м07к

Кр. Скворцов приподнимается.
Титаренко /за кадром/: ... СКВОРЦОВ!
Скворцов: ЕСТЬ!.. ЕСТЬ!

337. 3м11к

Ср. Немецкий аэродром. Отдыхают
немецкие летчики. Проносятся самолеты,
все вскакивают.

Немецкие реплики /неразборчиво/.

Немецкий летчик: /немецкие реплики/.

338. 0м50к

Ср. Стреляет немецкая зенитка.
Хроника.

Кр. Стреляет немецкая зенитка.
Хроника.

339. 0м45к

Общ. В небе - следы разрывов.
Хроника.

340. 1м08к

Кр. Скворцов в кабине самолета.
Титаренко /за кадром/: СЕРЕГА, ВЫЗОВ
ПРИНЯЛИ....

341. 2м28к

Кр. Титаренко.

Титаренко: ... НЕ ОТРЫВАЙСЯ. ЗАХОДИМ
ОТ СОЛНЦА!

Скворцов /за кадром/: ЕСТЬ!

2. 0м50к

Общ. Два самолета в вираже.

Отдельные реплики /неразборчиво/.

Титаренко /за кадром/: СЕРЕГА, У МЕНЯ
ОТКАЗАЛО ОРУЖИЕ...

3. 4м09к

Кр. Отъезд. до Ср. Динамик.

На командном пункте комполка и офицеры.

Реплики в эфире /неразборчиво/.

Скворцов /за кадром/: ЧТО БУДЕМ ДЕЛАТЬ?

Титаренко /за кадром/: ИМИТИРУЙ АТАКУ!
ПРИКРОИ, АТАКУЮ!

Скворцов /за кадром/: ПОНЯЛ, ЛЕША,
ПОНЯЛ!

Комполка: ТОЖЕ МНЕ РЫЦАРИ, ПОДНИМАЙ
ВТОРУЮ!

44. 0м24к

Общ. Небо. Ракета.

45. 1м20к

Ср. В небе самолет делает
переворот через крыло.

Хроника.

46. 2м41к

Общ. Самолет идет вниз. За ним
другой. Видна земля.

Хроника.

47. 1м09к

Кр. Скворцов в кабине самолета.

Скворцов: ЛЕША, МЕССЕР НА ХВОСТЕ!!
ЛЕ...

8. 0m16k Кр. Титаренко.
Скворцов /за кадром/: ... ША!
9. 0m47k Ср. Самолет взмывает вверх.
Хроника.
С Общ. до Ср. Самолет взмывает
вверх.
Хроника.
10. 1m12k Кр. Скворцов в кабине.
Скворцов: **ДЕРЖИСЬ, ЛЕША!**
11. 2m08k Общ. В воздухе загорается самолет.
Хроника.
12. 0m45k Кр. Скворцов в кабине.
Скворцов: **ГОРИШЬ БУБНОВЫЙ!**
13. 0m30k Ср. Командный пункт. Комполка и летчики.
Реплики в эфире /неразборчиво/.
Комполка: **ДЕВЯТЫМ, ДЕВЯТЫМ, ОТТЯНИСЬ,
НАЗАД, ТВОИ В ВОЗДУХЕ.**
Титаренко /за кадром/: **ПОНЯЛ, БАТЯ,
ПОНЯЛ!**
Скворцов: / за кадром/: **УХОДИ, ЛЕША,
Я ИХ СВЯЖУ! ЛЕША, УХОДИ!**

Титаренко /за кадром/: НЕТ, ТЕПЕРЬ
ДУЭТОМ СПОЕМ, СЕРЕГА!

Скворцов /за кадром/: У ТЕБЯ И ОРУЖИЕ,
ЛЕШКА!

Титаренко /за кадром/: В ПОРЯДКЕ
ОРУЖИЕ - ЭТО Я ТЕБЯ КУПИЛ.

Комполка: Я ПОКАЖУ ВАМ ПЕДАГОГИКУ.

54. 8м30к

Общ. ПНР. Ср. Самолеты заходят на
подсадку, рулят по земле. Из кабины
выходит Титаренко, к нему подходят
летчики.

55. 0м43к

Кр. У хвоста самолета - Кузнечик.

56. 17м31к

Общ. ПНР. Ср. Механики встречают
рулящие самолеты. К Скворцову,
сидящему в кабине, подбегает механик.
Механик: ТОВАРИЩ КОМАНДИР, ЧТО С ВАМИ?
ВЫ ЦЕЛЫ?

Скворцов: КРАСКУ ДАВАЙ...

Механик: КАКУЮ КРАСКУ?

Скворцов: ЗВЕЗДОЧКИ МАЛЕВАТЬ.

Механик: А-А... Я СЕЙЧАС, МИГOM
ДОСТАНУ...

Скворцов: ДОСТАНУ! ВЕЧНО У ТЕБЯ...
СВОЮ НАДО ИМЕТЬ!

Механик: СКОЛЬКО РИСОВАТЬ? ДВЕ? БЕТУ.

Скворцов: ДВЕ... ТУТ ОДНОГО ПОКА
ЗАВАЛИШЬ... ЗАПАРИШЬСЯ.

57. 5м36к

Ср. Наезд до Кр. Титаренко и эскадрилья
слушают Ивана Федоровича.

Иван: Я К НЕМУ ПРИКЛЕИЛСЯ. А ОН
ГАД ВЕРТИТСЯ, КАК НА СКОВОРОДКЕ.
ВДРУГ МЕНЯ СЗАДИ КАК... Е-Е...
ЕЛЕ-ЕЛЕ ВЫРУТИЛСЯ.

Скворцов: ХОЧЕШЬ ЖИТЬ - УМЕИ ВЕРТЕТЬСЯ.

58. 0м30к

Кр. Титаренко смотрит на Скворцова.

59. 0м30к

Кр. Скворцов.

60. 9м18к

Кр. ПНР. Алябьев, Ваню и Ромео.

Алябьев: ДА, ПРИЧЕСАЛИ МЫ БУБНОВЫХ...

Ваню: А ЧТО? ЭТА МАСТЬ МЕНЯ УСТРАИ-
ВАЕТ. А ТЫ ЧТО СКАЖЕШЬ О ДРАКЕ,
РОМЕО?

Ромео: Я?

Ваню: ДА.

Ромео: БОИ ВИДЕЛ... ВСЕ ВИДЕЛ.
КРЕСТЫ, КРЕСТЫ, КРЕСТЫ, КРЕСТЫ...

361. 0м39к

Кр. Воробьев.

Воробьев: НУ, А САМ-ТО СТРЕЛЯЛ?

362. 2м17к

Ср. Ромео и Вано.

Ромео: А КАК ЖЕ, ВСЕ ДО ПОСЛЕДНЕГО
ПАТРОНА, ВОТ ТОЛЬКО ВСЕ МИМО....

363. 1м17к

Общ. Эскадрилья. Смех.

364. 13м11к

Ср. Кузнечик передает собаку Ромео.

Смех за кадром.

Ромео: ХА-ХА....

Кузнечик: ЭХ ТЫ, МИМО.... ЧТО СКАЖЕТ
ДУУЛЬЕТТА? ТОВАРИЩ КОМАНДИР, ЖЕН-
СКИЙ ПОЛК БУДЕТ БАЗИРОВАТЬСЯ У НАС
НА АЭРОДРОМЕ. ВТОРАЯ ЭСКАДРИЛЬЯ
ПРИГЛАШЕНА НА ВЕЧЕРНИЕ ПОСИДЕЛКИ.

Ромео: ПЕРЕСТАНЬ ПОШЛИТЬ....

Кузнечик: ИДИ, ИДИ.... ОНА ТЕБЯ УЖЕ
ИСКАЛА.

Ромео: ТОВАРИЩ КОМАНДИР, РАЗРЕШИТЕ?
НА МИНУТКУ.

Кузнечик: И В ТОТ ЖЕ МИГ ВЛЮБЛЕННОЕ
СОЗДАНИЕ, ВКЛЮЧИВ ФОРСАЖ, УЧАЛОСЬ
НА СВИДАНИЕ.

365. 1м39к

Общ. Эскадрилья уходит. Кузнечик
остается с собакой. Смех.

Конец седьмой части.

ВОСЬМАЯ ЧАСТЬ

366. 13м04к

Ср. ПНР. Титаренко и Скворцов.
идут по аэродрому.

Скворцов: КОМАНДИР.

Титаренко: ТИХО, КУРАВЛИ.

Скворцов: ДА ВРОДЕ БЫ РАНО.

Титаренко: УЦЕЛЕЛИ.

Скворцов: СЛУШАЙ, ЛЕША.

Титаренко: СЕРЕГА, НЕ НАДО СЛОВ.

Скворцов: ПОМОЛЧИМ, КОМАНДИР.

367. 3м46к

Общ. Аэродром. Макарыч и Кузнечик
бросают баллон.

Бегут к лесу.

Механик: МЕССЕРЫ!

Макарыч: БНКЕРСЫ! ВОЗДУХ! КУДА,
ПАЦАН? ЗА МНОЙ.

Кузнечик: В ЛЕС!

368. 2м38к

Ср. ПНР. Общ. Блиндаж. Комполка
бреется, выбегает из блиндажа.

369. 2м09к

Общ. до Ср. Бегут летчики. Взрыв.
Прыгают в цель.

Титаренко: КУДА ТЫ?

0. 4м22к

Общ. ПНР. Кузнечик бежит к самолету,
выскакивает в него.

Макарыч: КУЗНЕЧИК, ЛОЖИСЬ... УБЬЮТ

ПАЦАН, ВЕРНИСЬ, КУДА ТЫ?

Кузнечик: ОТ ВИНТА!

Макарыч: ЕСТЬ, ОТ ВИНТА!

1. 1м07к

Ср. Летчики выскакивают ... из щели.

Иван Федорович: ОН С УМА СОШЕЛ.

2. 1м02к

Ср. ПНР. до Общ. Титаренко и летчики
выскакивают из щели, бегут.

3. 1м23к

Общ. ПНР. Над аэродромом проносятся
самолеты.

4. 0м35к

Ср. ПНР. Летит самолет /через кабину/.

5. 0м29к

Кр. Вано: ВЗЛЕТЕЛ...

6. 2м30к

Общ. Самолет взмывает в воздух.

Вано /за кадром/: ВЗЛЕТЕЛ, КУЗНЕЧИК

ГЕНАЦВАЛЕ, УХ!

77. 0м47к

Кр. Кузнечик в кабине самолета.

8. 5м41к

Ср. ПНР. Общ. Комполка подъезжает к взлетной полосе. Впрыгивает в кабину самолета.

Комполка: КТО ВЗЛЕТЕЛ?

Механик: КОМЭСК ТИТАРЕНКО.

Комполка: ОТ ВИНТА!

Механик: ЕСТЬ ОТ ВИНТА!

9. 0м38к

Общ. ПНР. Бегут по аэродрому летчики.

10. 0м37к

Общ. КМБ. Падают горящий самолет.

11. 0м12к

Общ. Взрыв.

12. 0м15к

Кр. Иван Федорович.

13. 0м38к

Общ. Проносится по полю санитарная машина.

14. 10м01к

Общ. Наезд . Ср.

К пылающему на земле немецкому самолету подъезжают летчики.

Скворцов: РЕВНТА, ВОТ ЭТО ПРИМЕР!

КУЗНЕЧИК ЗАВАЛИЛ "МЕССЕР".

15. 0м43к

Кр. ПНР. Ср. Летчики разворачивают приземлившийся самолет.

385. 0м27к

Ср. Макарыч.

386. 14м41к

Ср. Общ. Из кабины самолета

выпрыгивает собака, за ней

Кузнечик. Летчики подбрасывают его.

Возгласы, хохот /неразборчиво/.

Иван Федорович: Э-Э, ЧЕРТЯКА, КАЧАЙ
ЕГО, РЕБЯТА!

Летчики: И - РАЗ... - РАЗ... И - ДВА
- РАЗ...

Макарыч: ЧТО ВЫ ДЕЛАЕТЕ? ЛЮДИ!

Летчики: ХА-ХА-ХА...

Макарыч: ГОЛУБЬ ТЫ МОИ...

Летчики: О-О-О... ХА-ХА-ХА...

Кузнечик: СПОКОЙНО, НЕ НАДО ОВАЦИИ.

387. 16м51к

Общ. Наезд. Ср. Столовая.

Вбегают летчики. Строятся. Входит
Кузнечик.

Шум, возгласы /неразборчиво/

Скворцов: РЕБЯТА, РЕБЯТА, НАШ КУЗ-
НЕЧИК ИДЕТ, КУЗНЕЧИК.

Титаренко: РАВНЯИСЬ, СМІРНО! РАВНЕНИЕ
НА СРЕДИНУ!

Кузнечик: МЕЖДУ ПРОЧИМ, ГДЕ МОИ
СТО ГРАММ ЗА СБИТЫИ?

Вано: КАКОМ СТО ГРАММ, ДОРОГОМ, ТЕБЕ
БОЧКА "ЧАЧА".

Кузнечик: Я НЕПЬЮЩИЙ, НО ДЕЛО ПРИНЦИПА.

19м44к

Общ. ПНР. Наезд. Кр. Комполка
входит в столовую, приветствует Титаренко.
Шум, возгласы /неразборчиво/.

Комполка: МОЛОДЕЦ, СПАСИБО, СПАС
ПОЛК, А СБИЛ, СБИЛ-ТО КАК...
НУ, ЧЕГО РЖЕТЕ? ОСТАВЬ... ЧЕГО
РЖЕТЕ? УЧИТЕСЬ... ПОЧЕРК, ПРОТИВ
ВСЕХ ЗАКОНОВ ФИЗИКИ... НА ВЗЛЕТЕ.

Титаренко: ДА НЕ Я, ВЫСЛУШАЙ...

Комполка: А, ПОМОЛЧИ. НАЧАЛЬНИК ШТАБА,
ОФОРМЛЯ НАГРАДНЫЕ ДОКУМЕНТЫ.

Титаренко: НЕ НА МЕНЯ, ЭТО НА ЛЕА -
ТЕНАНТА КУЗНЕЧИКА Э-Э... КАК
ТЕБЯ... АЛЕКСАНДРОВ СБИЛ.

Комполка: КУЗНЕЧИК?

Титаренко /за кадром/: ВОТ ИМЕННО,
КУЗНЕЧИК.

Комполка: ДА, РАЗЫГРЫВАЕТЕ?

Скворцов: НЕТ. ТОЧНО ЗАВАЛИЛ...

Комполка: ТЫ СБИЛ?

Кузнечик: ТАК ТОЧНО, Я МОГ БЫ,
КОНЕЧНО, И БОЛЬШЕ, НО ВЫ, ТОВАРИЩ
КОМНАДИР, СВОИМ НИЖНИМ БЕЛЬЕМ
РАСПУТАЛИ ВСЕХ НЕМЦЕВ.

Комполка: НУ, МОЛОДЕЖЬ! АСС! НУ-У...

389. 8м13к

Общ. ПНР. Идут летчики по опушке леса.

Начало музыки.

390. 3м29к

Ср. Летчики подходят к палатке.

391. 1м17к

С Кр. на Ср. ПНР. Палатка.

Титаренко со второй эскадрильей
входит в палатку. Закадровая реп-
лика /неразборчиво/.

Конец музыки.

Титаренко: РАЗРЕШИТЕ.

392. 0м26к

Ср. Сидят летчики первой эскадрильи.

Савчук /за кадром/: ЗАХОЖУ Я ЕМУ...

393. 0м20к

Общ. Девушки-летчицы слушают

Савчука.

Савчук: ... В ХВОСТ.

4. 4м28к

Ср. ПНР. Кузнечик. Летчики преподносят девушкам цветы. Говор /неразборчиво/.

Кузнечик: СНАБЖЕНЦЫ УЖЕ ЗДЕСЬ.

Титаренко: ДОБРЫЙ ВЕЧЕР.

Иван /за кадром/: ЗДРАВСТВУЙТЕ.

Скворцов: ДАРЫ ЛЕСОВ.

Алябьев: БОЕВЫМ ПОДРУГАМ.

Титаренко: КАК ПЕРЕБАЗИРОВАЛИСЬ?

Зоя: ОЧЕНЬ ХОРОШО.

5. 7м43к

Ср. ПНР. Комэск-І.

Подходит Кузнечик, вручает девушке букет.

Говор /неразборчиво/:

Комэск-І : А ВОТ ЗА ЭТО... МОЖНО

ЗАГРЕМЕТЬ НА ГУБУ, СТАРШИНА

НА ВЕСЬ ПОЛК ЗАГОТОВИЛ БЕРЕЗОВЫЕ

ВЕНИКИ ДЛЯ БАНИ, А ОНИ УВЕЛИ!

Кузнечик: ВЫ НА НИХ НЕ ОБИЖАЕТЕСЬ...

ПОЖАЛУЙСТА...

Девушка: СПАСИБО.

Кузнечик: ТАК ВООБЩЕ РЕБЯТА ОНИ

НИЧЕГО, НУ ВОТ НЕКОТОРАЯ

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ НЕДОРАЗВИТОСТЬ.

396. 3м43к

Ср. Титаренко. Зоя. Вано. Летчики.

Говор /неразборчиво/.

Титаренко: ЗОЕЧКА, А СКАЖИТЕ, ПОЖА-
ДУИСТА, КТО ВОТ ЭТИ ПАРНИ? ПО-
МОЕМУ, ОНИ НЕ ИЗ НАШЕГО ДВОРА...

Вано: ОНИ ДАЖЕ НЕ С НАШЕЙ УЛИЦЫ.

Титаренко: ЭТО ТОЧНО, ВАНО.

397. 2м43к

Общ. Аэродром. Самолеты.

398. 45м23к

С Общ. ПНР. Кр. Летчики первой и
второй эскадрильи, девушки - летчицы -
за столом.

Смех, говор /неразборчиво/.

Кузнечик: Я О ДРУГОМ...

Савчук: ТИШЕ, ТОВАРИЩИ, ПРОШУ
ТИШИНЫ... ЛЕКТОР КУЗНЕЧИК
ПРОСИТ ДАТЬ ЕЩЕ ДВЕ МИНУТЫ.

Вано: ПОЖАЛУИСТА.

Савчук: НАРУШИТЕЛЬ - ВЫГОНЯМ ИЗ ПАЛАТКИ.
ПРОДОЛЖАМ, ЛЕКТОР КУЗНЕЧИК.

Скворцов: ДАВАА.

Кузнечик: Я О ЛЮБВИ.

Летчики: У-У... ХА-ХА-ХА...

Кузнечик: ДА НЕТ, Я НЕ ШУЧУ, Я
СЕРЬЕЗНО, РЕБЯТА, ВОТ, ВЕДЬ
ЛЮДИ, ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ДОЛЖНО

КОГДА-НИБУДЬ ПОНЯТЬ,
ЧТО НЕНАВИСТЬ РАЗРУШАЕТ, СОЗИДАЕТ
ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ... ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ.

Титаренко: ЛЮБОВЬ... МЫ ВОТ С СЕРЕГОЙ
ОТ БРЕСТА ДО СТАЛИНГРАДА ТОПАЛИ
С ЛЮБОВЬЮ... И ОТ СТАЛИНГРАДА СЮДА
ДО ДНЕПРА... С ЛЮБОВЬЮ... Я ПО ЭТОМУ
МАРШРУТУ СМОГУ ЧЕРЕЗ СТО ЛЕТ БЕЗ КАРТЫ
ЛЕТАТЬ... ПОТОМУ ЧТО ПО ВСЕМУ МАРШРУТУ
МОГИЛЫ НАШИХ-РЕБЯТ ИЗ ПОЮЩЕЙ. И ТАМ
НЕ ОДНА ЭСКАДРИЛЬЯ. ТАМ ДИВИЗИЯ ЛЕГЛА...
А СКОЛЬКО ЕЩЕ... ВОТ В БЕРЛИНЕ ГДЕ-
НИБУДЬ, НА САМОЙ ВЫСОКОЙ УЦЕЛЕННЕЙ
СТЕНЕ Я ОГРОМНОЙ ЛЮБОВЬЮ НАПИШУ
"РАЗВАЛИНАМИ РЕЙХСТАГА УДОВЛЕТВО-
РЕН". И МОЖНО ХОТЬ ДОМОЙ САДЫ
ОПРЫСКИВАТЬ.

Бахарь /за кадром/: КОМАНДИР...

99. 5м26к

Кр. ПИР. Бахарь.

Бахарь: КОГДА ВЫ БУДЕТЕ В БЕРЛИНЕ
АВТОГРАФЫ ОСТАВЛЯТЬ, Я ВАС
ОЧЕНЬ ПРОШУ, ПОСМОТРИТЕ ПОВНИМАТЕЛЬ-
НЕЛ - ТАМ УЖЕ БУДУТ НАШИ ПОДПИСИ -
ПЕРВОЙ ЭСКАДРИЛЬИ.

Зос /за кадром/: ДА КАКАЯ РАЗНИЦА.

400. 16м02к

Ср. ПНР. Кр. Зоя, Титаренко, Скворцов
и Кузнечик за столом.

Встает. Настройка инструментов.

Зоя: ... БРАТОК, НАШИ - ВАШИ.

Титаренко: И, ВООБЩЕ, ТАМ ПЕРВЫМ
РАСПИШЕТСЯ РЯДОВОЙ ПЕХОТНЫМ
ВАНЯ.

Скворцов: ДА И ПО ПРАВУ.

Кузнечик /за кадром/: ВОТ ТАК.

Кузнечик: КОМАНДИР, ВСЕ ПРЕХОДИЩЕ,
А МУЗЫКА ВЕЧНА.

Скворцов: БУДЕМ ЖИТЬ?

Титаренко: ОТ ВИНТА!

Зоя: СЛУШАЙТЕ, НУ МЫ КОГДА-НИБУДЬ
УСЛЫШИМ ЛУЧШЕГО СОЛИСТА
ПЕРВОГО УКРАИНСКОГО.

401. 8м01к

Ср. ПНР. Ср. Скворцов. Титаренко.
дирижирует второй эскадрильей.

Конец настройки.

Начало песни.

Скворцов: БУДУЩЕГО СОЛИСТА БОЛЬШОГО
ТЕАТРА?

Титаренко: ТАК ЭТО ЗАПРОСТО.

402. 1м05к

Кр. Титаренко дирижирует.